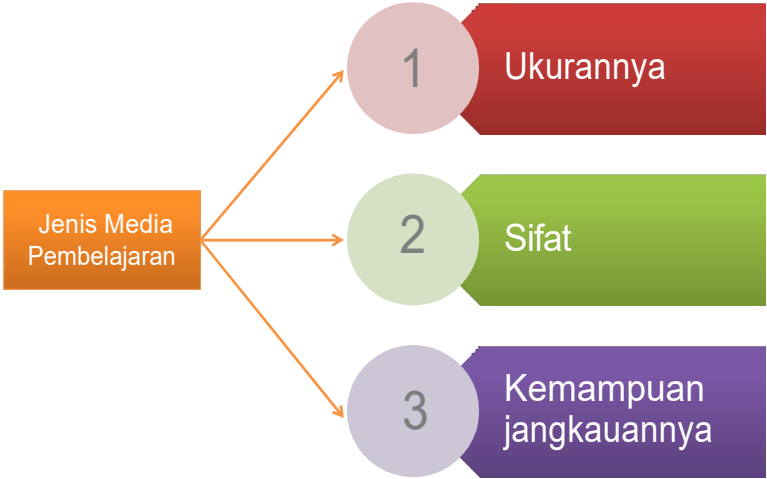
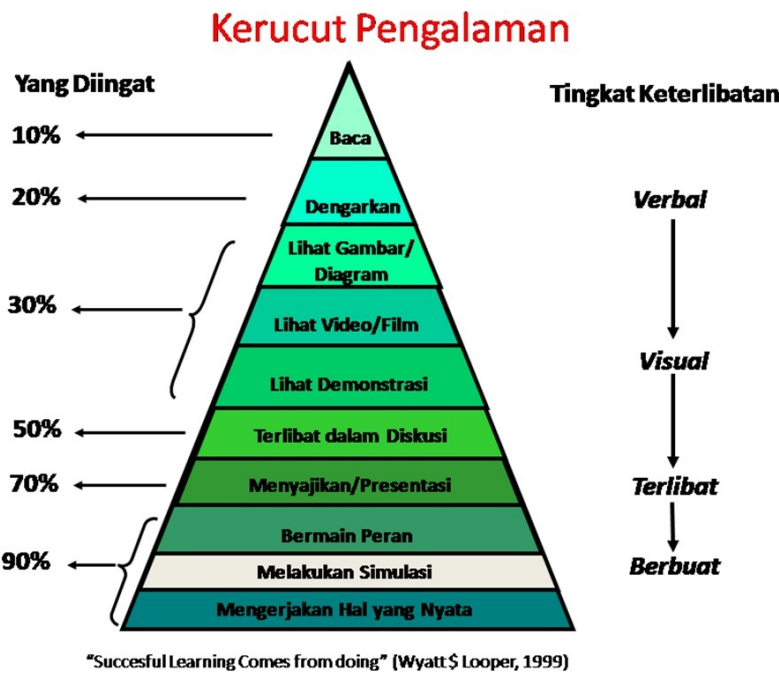




Jenis dan Karakter Media Pembelajaran



1

Jenis Media Pembelajaran Berdasarkan **Ukurannya**



Berdasarkan Ukurannya

- Media **dua dimensi**
- Media **tiga dimensi**



2D

Media Dua Dimeri



2D

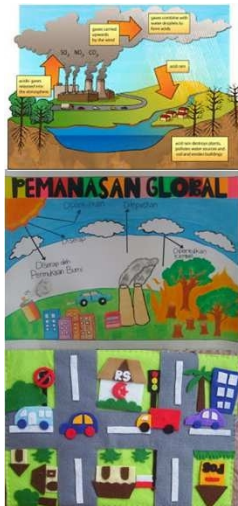
Media Dua Dimensi



- Media yang hanya memiliki ukuran panjang dan lebar yang berada pada satu bidang datar
- Contoh: media grafis, media bentuk papan, dan media cetak

Jenis Media DuaDimensi

2D



- Media grafis
- Media bentukpapan
- Media cetak

1. Media Grafis

Yakni:

- Gambar/foto
- Sketsa
- Bagan/chat
- Grafik/diagram
- Kartun
- Poster
- Peta danglobe



Media Gambar/foto

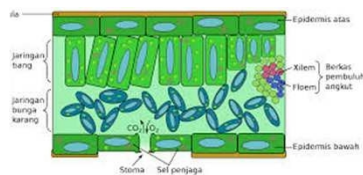
- Autentik
- Sederhana
- Ukuran relatif
- Gambar/foto sebaiknya mengandung gerak atau perbuatan.
- Sesuai tujuan pembelajaran.

2D



Kelebihan Media Gambar/foto

- Sifatnya konkret/realistis
- Mengatasi batasan ruang dan waktu.
- Mengatasi keterbatasan pengamatan.
- Memperjelas suatu masalah, dalam bidang apa saja dan untuk tingkat usia berapa saja
- Murah harganya dan gampang didapat
- Digunakan tanpa memerlukan peralatan khusus.



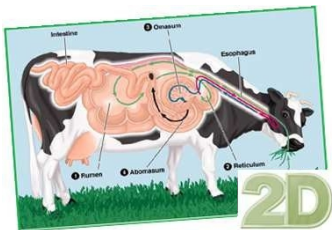
2D



1. Media Grafis

Kekurangan media gambar/foto

- Hanya menekankan persepsi indera mata.
- Benda yang terlalu kompleks kurang efektif untuk kegiatan pembelajaran.
- Ukurannya sangat terbatas untuk kelompok besar.



1. Media Grafis

Media Bagan

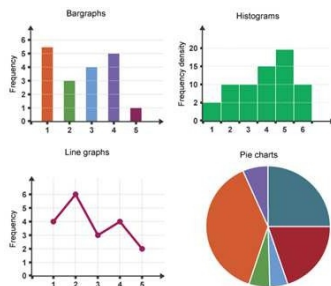
Syarat:

- Dapat dimengerti anak
- Sederhana dan lugas
- Tidak rumit atau berbelit-belit
- Dapat diganti pada waktu tertentu



1. Media Grafis

Media Grafik/diagram



- Jelas untuk dilihat oleh seluruh kelas.
- Hanya menyajikan satu ide setiap grafik.
- Ada jarak/ruang kosong antara kolom-kolom bagiannya.
- Warna yang digunakan harus kontras dan harmonis.
- Berjudul dan Ringkas
- Sederhana.
- Mudah dibaca
- Praktis, mudah diatur.
- Menggambarkan kenyataan.
- Menarik.
- Jelas dan tak memerlukan informasi tambahan.
- Teliti.

2D

1. Media Grafis

Kelebihan Media Grafik



- Mampu mempelajari dan mengingat data kuantitatif dan hubungannya.
- Mampu mengadakan analisis, interpretasi dan perbandingan antara data-data yang disajikan baik dalam hal ukuran, jumlah, pertumbuhan dan arah.
- Penyajiannya jelas, cepat, menarik, ringkas dan logis.

2D

1. Media Grafis

Media Kartun

Gambar **interpretatif** yang menggunakan simbol-**simbol** dan sifatnya **mengena**, pesan yang besar bisa disajikan secara **ringkas** dan kesannya akan **tahan lama di ingatan**.

2D



1. Media Grafis

Media Kartun

MOLUSCA

Karakteristik

Struktur Tubuh

Klasifikasi

Peranan

ECHINODERMATA

Karakteristik

Struktur Tubuh

Klasifikasi

Peranan

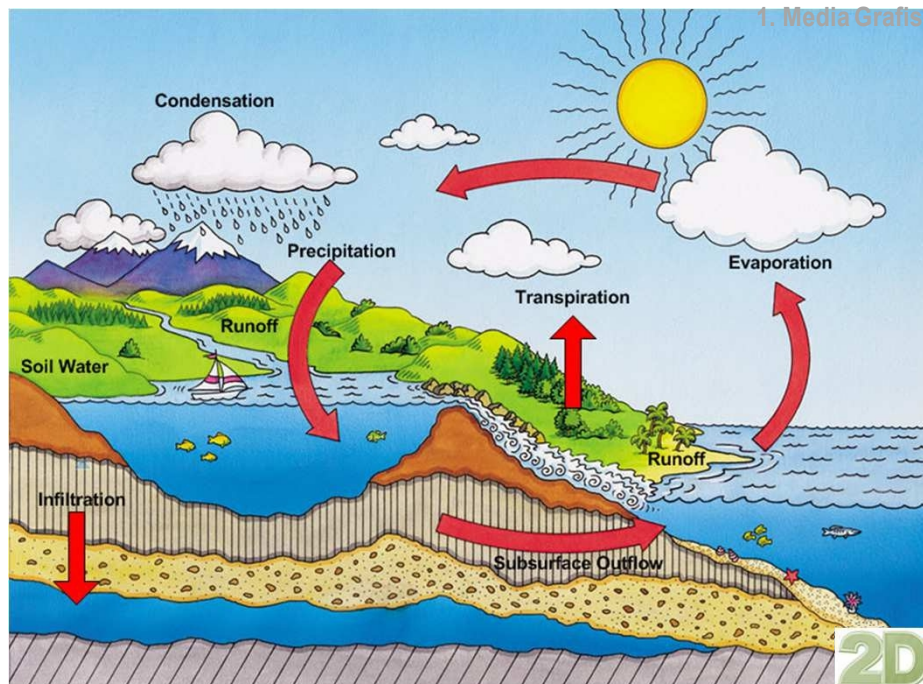
2D

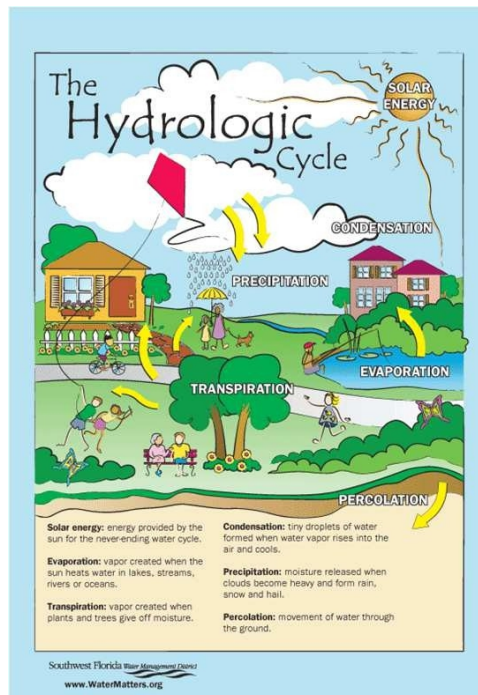
1. Media Grafis

Media Poster

- Sederhana
- menyajikan satu ide dan untuk mencapai satu tujuan pokok
- berwarna
- slogannya ringkas dan jitu
- tulisannya jelas
- motif dan disain bervariasi

2D





1. Media Grafis

2D

1. Media Grafis

Media Peta dan Globe



Memberikan informasi tentang:

- keadaan permukaan bumi, daratan, sungai-sungai, gunung-gunung dan bentuk-bentuk daratan serta perairan lainnya
- tempat-tempat serta arah dan jarak dengan tempat yang lain
- data-data budaya dan kemasyarakatan seperti misalnya populasi atau pola bahasa/adat istiadat dan
- data-data ekonomi, seperti misalnya hasil pertanian, industri atau perdagangan internasional.

2D

2. Media Bentuk Papan

- Papan tulis/white board
- Papan flannel
- Papan buletin
- Papan magnet



3. Media Cetak

- Buku pelajaran
- Surat kabar
- Majalah
- Teks terprogram





Kelebihan Media Cetak

2D

- Siswa dapat belajar dan maju sesuai dengan kecepatan masing-masing.
- Siswa dapat mengulangi materi dalam media cetak sesuai dengan keinginannya masing-masing
- Perpaduan teks dan gambar dalam halaman cetak dapat menambah daya tarik, dan memperlancar pemahaman



Kekurangan Media Cetak

2D

- Sulit menampilkan gerak dalam halaman media cetakan.
- Biaya pencetakan mahal
- Proses pencetakan media memakan waktu, peralatan dan kerumitan cetakan.
- Perbagian materi pelajaran dalam media cetakan harus dirancang sedemikian rupa sehingga tidak terlalu panjang dan dapat membosankan siswa.





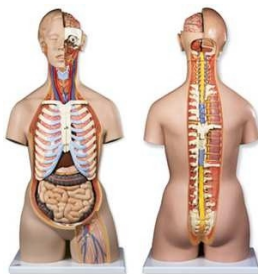
Media Tiga Dimensi



Media tiga dimensi?



- Media yang tampilannya dapat diamati dari **arah pandang mana saja** dan mempunyai dimensi **panjang**, **lebar**, dan **tinggi/tebal**



Bentuk Media Tiga Dimensi



- **Benda asli** baik hidup maupun mati
- **Benda tiruan** yang mewakili aslinya

Karakteristik Media Tiga Dimensi



- Pesan yang sama dapat disebarkan ke **seluruh siswa secara serentak**
- Penyajiannya berada dalam **kontrol guru**
- Cara **penyimpanannya mudah/praktis** (beberapa, tidak)
- Dapat mengatasi **keterbatasan ruang, waktu, dan indera**
- Menyajikan **objek-objek secara diam**
- Terkadang dalam penyajiannya memerlukan **ruangan gelap**
- Lebih **mahal** dari kelompok media grafis
- Sesuai untuk mengajarkan **keterampilan tertentu**
- Sesuai untuk belajar secara **berkelompok** atau **individual**
- Praktis digunakan untuk **semua ukuran ruangan** kelas
- Mampu menyajikan **teori dan praktik** secara terpadu.



Jenis media tiga dimensi



- Model padat (*solid model*)
- Model penampang (*cutaway model*)
- Model kerja (*working model*)
- Model susun (*Builed-up Model*)



1. Model Padat (*solid model*)



- Model yang memperlihatkan bagian permukaan luar dari objek dan menyembunyikan bagian yang tidak masuk dalam objek pembahasan melalui bentuk, warna dan susunannya.
- Bermanfaat untuk mengembangkan konsep realisme bagi siswa.
- Contoh: boneka, bola, anatomi manusia.

Kelebihan Kekurangan Model Padat



Kelebihan

- Memberikan pengalaman langsung
- Biaya murah
- Mengembangkan konsep realisme siswa

Kekurangan

- Tidak dapat menjangkau sasaran dalam jumlah besar.
- Anak tunanetra sulit untuk mengaplikasikannya.



2. Model Penampang (cutaway model)



- Model yang memperlihatkan bagaimana sebuah objek itu tampak, apabila **bagian permukaannya diangkat** untuk mengetahui susunan bagian dalamnya.
- Hanya **bagian terpenting** saja yang ditonjolkan, dengan warna yang kontras, dan rincian yang tidak begitu penting dihilangkan.

Fungsi Model Penampang



- Mampu **mengganti objek sesungguhnya**. Contoh:
 - ✓ Anatomi manusia (mata, gigi, kepala, otak, tulang belulang, paru-paru, jantung, ginjal).
 - ✓ Kehidupan tumbuhan (daun, batang, tangkai, akar, biji, tunas, bunga, buah).
- Memperjelas objek yang sebenarnya, karena bisa **diperbesar** atau **diperkecil**.
- Model ini dibuat karena **benda aslinya tertutup** dan terlalu besar atau terlalu kecil.
 - ✓ Contoh: gunung berapi



Kelebihan Model Penampang



- Memberikan pengalaman secara langsung
- Hasil belajar lebih mendalam dan mantap
- Mempermudah pemahaman karena merupakan pengganti obyek yang sesungguhnya.
- Dapat dibuat dengan biaya yang relatif murah.
- Belajar dapat difokuskan pada bagian yang penting saja



Kekurangan Model Penampang



- Tidak dapat menjangkau sasaran dalam jumlah yang banyak.
- Penyimpanan memerlukan ruang dan perawatan.
- Anak tunanetra sulit membandingkannya.
- Jika membeli membutuhkan biaya yang besar.



3. Model kerja (*working model*)



- Model tiruan dari objek yang memperlihatkan **bagian luar dari objek asli**.
- Model kerja dirancang untuk menunjukkan kepada para siswa bagaimana **mekanisme suatu objek itu berfungsi**.
- Mempergunakan **pewarnaan yang kontras** pada bagian terpenting seperti pada blok mesin, kabel, sikuit, atau berbagai komponen menunjukkan hubungan satu sama lain.

Kelebihan Model Kerja



- Mendorong rasa **keingintahuan** siswa.
- Memberikan **pengalaman langsung**.
- Menunjukkan **objek secara utuh** baik cara kerjanya.
- Memperlihatkan struktur **organisasi/kerja** secara jelas.
- Menunjukkan **alur suatu proses** secara jelas.

Kekurangan Model Kerja



- Tidak dapat menjangkau **sasaran dalam jumlah besar**
- Penyimpanannya memerlukan **ruang yang besar**
- Membutuhkan **perawatan yang rumit**
- Membutuhkan **biaya yang besar**
- Anak **tunanetra sulit** untuk mengaplikasikannya secara sempurna



4. Model Susun *(Builed-up Model)*



- Terdiri dari beberapa bagian objek yang lengkap, atau suatu bagian penting dari objek itu
- Memperlihatkan struktur bagian dalam dari suatu benda
- Dapat dilepas atau dipreteli untuk dipelajari satu per satu
- Dapat diletakkan kembali pada posisinya semula jika sudah selesai
- Berupa variasi dari model irisan
- Contoh: anatomi manusia dan binatang, bangun ruang, dsb

Kelebihan Model Susun



- Memberikan pengalaman secara langsung
- Penyajian secara kongkrit dan menghindari verbalisme.
- Dapat menunjukkan objek secara utuh baik konstruksi maupun cara kerjanya.
- Dapat memperlihatkan struktur organisasi secara jelas.
- Dapat menunjukan alur suatu proses secara jelas.



Kekurangan Model Susun



- Tidak bisa menjangkau sasaran dalam jumlah besar
- Penyimpanannya memerlukan ruang yang besar
- Butuh perawatan yang rumit
- Mudah rusak dan apabila alat penyetelnya rusak dapat mengganggu penampilan model tersebut
- Anak tuna netra sulit untuk membandingkannya



2

Jenis Media Pembelajaran Berdasarkan Sifatnya



Berdasarkan Sifatnya

- Media audio
- Media visual
- Media audio visual



Media Audio



- Media yang hanya dapat didengar saja
- media yang hanya memiliki unsur suara
- Contoh: radio dan rekaman suara

Media Visual

- Media yang hanya dapat dilihat saja, tidak mengandung unsur suara
- Contoh: rekaman video, berbagai ukuran film, *slide* power point, dan lain sebagainya



Media Audio Visual

- Jenis media yang selain mengandung unsur suara juga mengandung unsur gambar yang bisa dilihat
- Contoh: rekaman video, berbagai ukuran film, *slide* suara, dan lain sebagainya



Kelebihan Audio Visual

- Dapat menggambarkan suatu **proses**
- Dapat menimbulkan kesan **ruang dan waktu**.
- Penggambarannya bersifat **tiga dimensional**.
- Suara yang dihasilkan dapat menimbulkan **realita** pada gambar dalam bentuk **ekspresi murni**.
- Dapat menyampaikan **suara seorang ahli** sekaligus melihat penampilannya.
- Dapat menambah **realita objek** yang diperagakan.
- Dapat menggambarkan **teori sains dan animasi**.



Kekurangan Audio visual

- Tidak dapat diselingi dengan keterangan yang diucapkan sewaktu film diputar, penghentian pemutaran akan mengganggu konsentrasi audien.
- Siswa tidak dapat mengikuti dengan baik kalau film diputar terlalu cepat.
- Apa yang telah lewat sulit untuk diulang kecuali memutar kembali secara keseluruhan.
- Biaya pembuatan dan peralatannya cukup tinggi dan mahal.



3

Jenis Media Pembelajaran Berdasarkan **Kemampuan Jangkauannya**



Berdasarkan Kemampuan Jangkauannya

- Memiliki daya liput yang **luas dan serentak**
 - ✓ Contoh: radio dan televisi
- Memiliki daya liput yang **terbatas oleh ruang dan waktu**
 - ✓ Contoh: seperti *film slide*, film, video dan lain sebagainya.



