

No.	Komponen	Deskripsi
<b>1.</b>	<b>Informasi Umum Perangkat Ajar</b>	
<b>A. IDENTITAS MODUL</b>		
	<b>Mata Pelajaran</b>	IPAS (Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial)
	<b>Satuan Pendidikan</b>	SD / MI
	<b>Tahun / Semester</b>	2026 / Genap
	<b>Kelas</b>	IV (Empat)
	<b>Bab / Topik</b>	BAB 6 / Topik B: Kekayaan Budaya Indonesia
	<b>Alokasi Waktu</b>	2 x 35 menit (1 Pertemuan)
<b>B. KOMPETENSI AWAL</b>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengetahui bahwa Indonesia terdiri dari banyak suku dan daerah.</li> <li>• Peserta didik dapat menyebutkan nama beberapa daerah di Indonesia.</li> <li>• Peserta didik pernah melihat atau mengenal salah satu budaya daerah (pakaian, makanan, tarian).</li> <li>• Peserta didik memahami pentingnya saling menghargai perbedaan.</li> </ul>
	Fase Capaian Pembelajaran (CP)	Fase B: Peserta didik dapat mengidentifikasi dan mendeskripsikan berbagai keragaman budaya di Indonesia, serta menunjukkan sikap bangga dan menghargai kebudayaan sebagai identitas bangsa.
	Elemen / Domain CP	Pemahaman IPAS Sosial dan Budaya
	Tujuan Pembelajaran	<p><b>Setelah pembelajaran, peserta didik mampu:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyebutkan dan menjelaskan ragam kekayaan budaya Indonesia (pakaian adat, rumah adat, tarian, makanan tradisional).</li> <li>• Mengklasifikasikan kekayaan budaya berdasarkan daerah asalnya.</li> <li>• Menunjukkan sikap bangga dan menghargai kekayaan budaya Indonesia.</li> <li>• Bekerja sama dalam kelompok untuk menyelesaikan tugas budaya.</li> </ul>
<b>C. DIMENSI PROFIL PELAJAR PANCASILA</b>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Berkebhinekaan Global</li> <li>• Gotong Royong</li> <li>• Bernalar Kritis</li> <li>• Kreatif</li> </ul>

	<b>D. TARGET PESERTA DIDIK</b>	Peserta didik reguler Jumlah: ±15-30 peserta didik, dibagi menjadi 4–5 kelompok (tiap kelompok 4–5 anak)
	<b>E. MODEL PEMBELAJARAN</b>	<b>Cooperative Learning</b> Model pembelajaran di mana peserta didik belajar bersama dalam kelompok kecil yang heterogen. Setiap anggota saling mendukung dan bertanggung jawab atas pemahaman bersama.
<b>2. Komponen Inti</b>		
	<b>A. ASESMEN</b>	Diagnostik : Tanya jawab lisan singkat di awal (apersepsi) Formatif : Observasi diskusi kelompok dan LKPD Sumatif : Hasil presentasi kelompok + kuis penutup <b>Target : Individu dan Kelompok</b>
	<b>B. PENGATURAN PESERTA DIDIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kelompok kecil heterogen (4–5 anak per kelompok)</li> </ul>
	<b>C. MATERI AJAR, ALAT &amp; BAHAN</b>	<p><b>Materi Pokok:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ragam kekayaan budaya Indonesia: pakaian adat, rumah adat, tarian daerah, makanan tradisional</li> <li>• Persebaran budaya berdasarkan daerah asal</li> <li>• Nilai Bhinneka Tunggal Ika: menghargai keberagaman</li> </ul> <p><b>Alat &amp; Bahan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• LKPD (Lembar Kerja Peserta Didik)</li> <li>• Kertas HVS, spidol warna, lem</li> <li>• Proyektor / gambar cetak</li> </ul> <p><b>Sumber Belajar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kemendikbudristek RI. (2022). IPAS untuk SD/MI Kelas IV. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan.</li> </ul>
	<b>D. PERTANYAAN PEMANTIK</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. “Siapa yang pernah memakai atau melihat pakaian adat? Dari daerah mana?”</li> <li>2. “Kalau kamu bisa memilih, mau tahu lebih dalam budaya dari daerah mana? Kenapa?”</li> <li>3. “Menurut kalian, mengapa Indonesia punya begitu banyak budaya yang berbeda-beda?”</li> </ol>

## E. KEGIATAN PEMBELAJARAN (2 x 35 Menit 1 Pertemuan)

### PENDAHULUAN (15 Menit) Apersepsi

	<b>Sintaks 1 Penyampaian Tujuan &amp; Motivasi</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Pendidik memberi salam, mengecek kehadiran, dan mengajak berdoa bersama.</li><li>2. Pendidik menunjukkan 1 gambar budaya (tarian adat atau rumah adat) Tanya: <i>“Ada yang tahu ini dari daerah mana?”</i></li><li>3. Pendidik menyampaikan tujuan pembelajaran: <i>“Hari ini kita akan menjelajahi kekayaan budaya Indonesia bersama-sama”</i></li><li>4. Pertanyaan pemantik diajukan untuk memancing rasa ingin tahu peserta didik.</li></ol>
--	--	---

### KEGIATAN INTI (45 Menit)

	<b>Sintaks 2 Pembagian Kelompok</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Pendidik menayangkan gambar dan penjelasan tentang apa yang akan dipelajari hari ini melalui PPT.</li><li>2. “Undian Kartu Daerah”: Tiap peserta didik mengambil 1 kartu kecil bertuliskan daerah (Jawa, Bali, Papua, Kalimantan, Sumatera). Peserta dengan kartu daerah yang sama membentuk satu kelompok.</li><li>3. Tiap kelompok memilih nama tim sesuai daerah pada kartunya dan menuliskan nama anggota.</li></ol>
	<b>Sintaks 3 Presentasi Materi dari Pendidik</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>4. Pendidik menjelaskan secara singkat dan menarik (pakaian adat, rumah adat, tarian, dan makanan tradisional dari beberapa daerah melalui PPT)</li><li>5. Siswa boleh berkomentar atau menyebut budaya yang mereka kenal selama penjelasan (suasana interaktif, bukan satu arah).</li></ol>
	<b>Sintaks 4 Kegiatan Belajar dalam Kelompok</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>6. Setelahnya pendidik membagikan LKPD ke kelompok. “Misi Detektif Budaya”: Tiap kelompok menerima amplop berisi Kartu Budaya (gambar budaya dari berbagai daerah) dan LKPD Tugas: mencocokkan kartu-kartu budaya ke kolom yang tepat (daerah asal dan kategorinya) pada LKPD.</li><li>7. Peserta didik berdiskusi aktif, saling membantu, dan mencatat hasil di LKPD bersama.</li><li>8. Pendidik berkeliling, membimbing kelompok yang kesulitan, memberikan pujian spesifik, dan memastikan semua anak terlibat.</li></ol>

		9. Selesai mengisi LKPD, kelompok mendiskusikan: “Menurut kalian, mengapa kita harus bangga dengan budaya kita?” jawabannya ditulis singkat di LKPD.
	<b>Sintaks 5 Presentasi &amp; Evaluasi Hasil Kelompok</b>	10. Tiap kelompok mendapat waktu 2 menit untuk menyampaikan hasil LKPD mereka kepada kelas Juru Bicara yang tampil ke depan. 11. Setelah semua presentasi, pendidik memimpin “Kuis Budaya Kilat” (5 pertanyaan cepat, tim angkat tangan). Setiap jawaban benar diberi 1 bintang di papan skor. 12. Pendidik dan peserta didik membahas jawaban bersama, meluruskan miskonsepsi, dan memberi apresiasi.
<b>PENUTUP (10 Menit)</b>		
	<b>Sintaks 6 Penghargaan &amp; Refleksi</b>	13. Pendidik menghitung total bintang tiap kelompok. Semua kelompok mendapat apresiasi. tidak ada yang kalah, semua juara di kategori masing-masing (paling kompak, paling kreatif, paling cepat, dsb.). 14. Peserta didik dan pendidik menyimpulkan pembelajaran bersama: “Apa saja kekayaan budaya Indonesia yang kita pelajari hari ini?” 16. Pendidik memberikan penguatan nilai: “Keberagaman budaya kita adalah kekuatan, bukan perbedaan yang memisahkan kita.” 17. Berdoa bersama dan salam penutup.
	<b>F. REFLEKSI GURU</b>	<i>Lihat Tabel Refleksi Guru pada Lampiran.</i>

### Tabel Pemetaan Pemahaman Peserta Didik

<b>Tabel Pemetaan Pemahaman Peserta Didik — Kekayaan Budaya Indonesia</b>					
<b>No.</b>	<b>Nama Peserta Didik</b>	<b>Mengenal Ragam Budaya</b>	<b>Mengklasifikasi Budaya per Daerah</b>	<b>Sikap Menghargai Keberagaman</b>	<b>Kerja Sama Tim</b>
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					

6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
<b>Keterangan: 1 = Kurang   2 = Cukup   3 = Baik   4 = Sangat Baik       Skor Maksimal: 16</b>					

## G. LAMPIRAN

### Materi

Link Canva : <https://canva.link/gfxij29obrrxnz>

### Tabel Refleksi Guru

Tabel Refleksi Guru — Cooperative Learning				
No.	Pernyataan Refleksi	Sudah Dilakukan	Sudah, Belum Efektif	Perlu Ditingkatkan
1.	Saya membagi kelompok secara heterogen dan memastikan peran tiap anggota jelas.			
2.	Saya menggunakan Kartu Undian Daerah sebagai pembuka yang menyenangkan.			
3.	Saya menyampaikan materi secara interaktif, bukan satu arah.			
4.	Saya berkeliling dan membimbing semua kelompok secara adil.			
5.	Penghargaan diberikan secara merata dan bermakna bagi semua kelompok.			
6.	Saya berhasil mengintegrasikan nilai Bhinneka Tunggal Ika dalam pembelajaran.			
7.	Saya mengumpulkan LKPD sebagai asesmen formatif peserta didik.			

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Topik B: Kekayaan Budaya Indonesia | Kelas IV SD/MI

Nama kelompok : \_\_\_\_\_

Anggota Kelompok :

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

 **KEGIATAN A: Misi Detektif Budaya!**

Cocokkan Kartu Budaya yang kamu dapatkan! Tulis nama budaya dan daerah asalnya di tabel berikut.

No.	Nama Budaya	Kategori	Daerah Asal
1.	_____	_____	_____
2.	_____	_____	_____
3.	_____	_____	_____
4.	_____	_____	_____
5.	_____	_____	_____
6.	_____	_____	_____
7.	_____	_____	_____
8.	_____	_____	_____

 **KEGIATAN B: Diskusi Kelompok**

Mengapa kita harus bangga dan menjaga kekayaan budaya Indonesia? Diskusikan bersama, lalu tuliskan jawaban kelompokmu!

Jawaban:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Perasaanku belajar hari ini: 😄 Sangat Senang    😊 Senang    😐 Biasa    🤔 Bingung  
(Lingkari!)

## ASESMEN / PENILAIAN

Tabel 1 — Asesmen Kognitif				
No.	Nama Peserta Didik	Skor maksimal	Skor perolehan	Nilai
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				

**Nilai Kognitif = (Skor perolehan ÷ Skor Maksimal) × 100**

Tabel 2 — Asesmen Psikomotorik (Presentasi Kelompok)					
No.	Nama Peserta Didik	Kejelasan Penyampaian	Ketepatan Isi	Kepercayaan Diri	Skor Total
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					

**Nilai Psikomotorik = (Skor Total ÷ 12) × 100 | 1 = Kurang 2 = Cukup 3 = Baik 4 = Sangat Baik**

**Tabel 3 — Asesmen Afektif (Sikap Peserta Didik)**

No.	Nama Peserta Didik	Kerja Sama dalam Tim	Menghargai Pendapat	Tanggung Jawab	Bangga Budaya Indonesia
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					

**Nilai Afektif = (Skor Total ÷ 16) × 100 | 1 = Kurang 2 = Cukup 3 = Baik 4 = Sangat Baik**

Metro 26 April , 2026

Kepala Sekolah,  _____	Mahasiswa  <u>Riko Prasetya</u> NPM. 2353053013	Wali Kelas,  _____
NIP.		NIP.