

SENI MUSIK ANAK USIA DINI

KELOMPOK 6

KELAS 2B

NAMA KELOMPOK:

1. Nacwa Luvia Ramadani (2413054034)
2. Sri Mulyani Kesuma (2413054038)
3. Balqis Az Zahra Putri (2413054040)
4. Rizka Trinanda (2413054048)

LAGU PERTAMA (Rizka Trinanda)

HARIMAU KUCING BESAR

Harimau si kucing besar

Bulu belang bersinar terang

Larinya sangat kencang

Suaranya sangat besar

Ror ror ror ror ror

Harimau si kucing besar

Taringnya tajam cakar yang kuat

Dia hanya cuman makan daging

Biar tumbuh kuat dan besar

LAGU KEDUA (Nacwa Luvia Ramadani)

HAP HAP KELINCI

Di hutan yang hijau ada seekor kelinci

Mata besar telinga panjang dia lucu sekali

Berlari dengan cepat melompat dengan gembira

Dengan hati yang senang dan juga bahagia

Kelinci hap hap hap

Mari jaga habitatnya
Kelinci hap hap hap
Agar kelinci hidup bahagia (2x)

LAGU KETIGA (Balqis Az Zahra Putri)

MONYET KECIL

Ada monyet, lompat-lompat,
Di atas pohon, sangat cepat.
Makan pisang favoritnya
Ceria selalu, teman kita.

Wah seperti apa ya bunyinya
uuu aaa uuu aaa

Ada Monyet lucu sekali,
Bermain di hutan, gembira hati.
Mari jaga rumah kami
Alam indah, rumah kita

LAGU KEEMPAT (Sri Mulyani Kesuma)

GAJAH BESAR

Gajah-gajah
Dua telinganya besar
Ekornya kecil dan panjang
Kalau berjalan, bergoyang goyang

Gajah-gajah
punya satu belalai panjang
badan dan kakinya besar
kalau berjalan, bergoyang goyang

CERITA PERJALANAN KAMI

Awal perjalanan kami membuat lagu dimulai dari Pak Riyan dan Bu Rani yang menginstruksikan kepada kami. Lalu kami terpikir untuk membuat lagu tentang hewan di hutan. Saat proses membuat lirik lagu kami terdapat sedikit kendala, yaitu kami cukup sulit menentukan kata per kata yang akan menjadi bait lagu kami. Setelah direvisi liriknya beberapa kali oleh Pak Riyan dan Bu Rani akhirnya kami menemukan lirik lagu yang cocok. Setelah itu kami mendapatkan instruksi untuk menggunakan instrumen, lalu kami mendapatkan rekomendasi dari Pak Riyan untuk menghubungi anak pendidikan seni musik. Lalu kami menghubungi Kak Yohan untuk meminta tolong membuatkan instrumen lagu kami. Setelah kami menghubungi kak Yohan, dan kak Yohan menyetujui untuk bekerja sama dengan kelompok kami, kami pun langsung menentukan hari untuk bertemu secara langsung di tempat tinggalnya. Setelah sampai di tempat tinggalnya, beliau langsung menggarap instrumen lagu kami, tetapi saat sudah 80% jadi kami pun berpamitan untuk pulang karena ingin pulang kampung untuk lebaran. Setelah beberapa hari kami menunggu akhirnya instrumen yang dibuat oleh Kak Yohan jadi juga.

Setelah libur lebaran telah selesai, kami pun kembali kuliah seperti biasanya. Lalu Pak Riyan dan Bu Rani menginstruksikan ke studio musik untuk rekaman. Kami mencari rekomendasi studio musik yang dekat, lalu kami menemukan studio monokrom yang berada di Tanjung Senang. Kami menghubungi studio tersebut dan mengirim lagu kita untuk diproses instrumennya. Setelah instrumen jadi kami membuat janji temu di studio tersebut. Kami bertemu di hari Rabu sekitar jam 4 sore sepulang kuliah. Sesampainya kami di studio, terdapat kelompok lain yang sedang mulai rekaman dan kami menunggu kelompok yang datang pertama selesai. Kelompok kami dimulai dari Rizka, Nacwa, Balqis dan yang terakhir Sri Mulyani. Setelah beberapa hari akhirnya lagu final kita jadi.

DOKUMENTASI

