

Nama : Zahara Elisa Amanda

NPM : 2414211004

MK : B.INDONESIA

A.Penyintesisan

1. Berikan tiga contoh penyintesisan dalam KTI pada skripsi atau tesis yang Anda temukan

JAWAB :

Tiga Contoh Penyintesisan dalam Karya Tulis Ilmiah (KTI) pada Skripsi "Konstruksi Sosial Masyarakat Mengenai Perpustakaan Desa di Surabaya"

1. Penyintesisan Teori Konstruksi Sosial dengan Konteks Perpustakaan Desa

Skripsi ini mengadopsi teori konstruksi sosial dari Peter L. Berger dan Thomas Luckmann yang menyatakan bahwa realitas sosial terbentuk melalui proses interaksi dan interpretasi bersama oleh individu dalam masyarakat. Penyintesisan teori ini dilakukan dengan menghubungkan konsep-konsep abstrak mengenai konstruksi sosial dengan realitas konkret yang ditemukan dalam lapangan, yaitu bagaimana masyarakat desa di Surabaya memaknai dan membangun persepsi terhadap sebuah perpustakaan desa.

Dalam hal ini, penulis menyatukan kerangka teori dengan data lapangan yang diperoleh melalui observasi dan wawancara. Misalnya, penulis menjelaskan bahwa perpustakaan bukan saja sebuah bangunan fisik dengan koleksi buku, melainkan juga ruang sosial yang dimaknai berbeda oleh tiap kelompok masyarakat. Anak-anak mungkin melihat perpustakaan sebagai tempat bermain dan hiburan, sementara orang dewasa menilai perpustakaan sebagai sumber ilmu dan informasi. Dengan cara ini, teori konstruksi sosial disintesis menjadi alat analisis yang kuat untuk mengungkap bagaimana realitas perpustakaan desa dibentuk oleh interaksi sosial anggota masyarakat.

2. Penyintesisan Data Hasil Wawancara dan Observasi Menjadi Kategori Makna Penggunaan Perpustakaan

Dalam pengumpulan data, penulis melakukan wawancara mendalam dengan delapan informan yang mewakili beragam usia dan latar belakang. Dari dialog dan pengamatan tersebut, penulis menyintesis berbagai persepsi menjadi kategori-kategori makna yang mewakili cara masyarakat memaknai perpustakaan desa.

Contohnya, penulis mengelompokkan pengguna perpustakaan menjadi tiga tipe berdasar makna yang mereka berikan:

Tipe hiburan, yaitu pengguna yang menggunakan perpustakaan sebagai tempat bermain dan menghabiskan waktu luang, terutama anak-anak dan remaja.

Tipe penambah ilmu pengetahuan, dimana pengguna melihat perpustakaan sebagai sumber informasi dan referensi untuk pendidikan serta pengembangan diri.

Tipe kebutuhan rutin, yaitu pengguna yang menjadikan perpustakaan sebagai bagian dari rutinitas harian mereka, seperti membaca koran atau mencari informasi terkait usaha atau pekerjaan.

Penyintesisan ini memadukan berbagai potongan data kualitatif menjadi kategori yang sistematis dan mudah dimengerti, sehingga pembaca dapat memahami beragam fungsi dan makna perpustakaan dalam kehidupan masyarakat desa.

3. Penyintesisan Temuan Penelitian dengan Rekomendasi Pengembangan Perpustakaan Desa

Setelah mengurai dan menganalisis data, skripsi ini menyintesis hasil temuan menjadi gambaran menyeluruh tentang peran perpustakaan desa di Surabaya sebagai pusat informasi dan edukasi yang penting bagi masyarakat. Berdasarkan sintesis ini, penulis mengkaitkan temuan dengan konsep literasi dan pembangunan masyarakat untuk memberikan rekomendasi praktis.

Rekomendasi tersebut mencakup:

Perluasan dan pembaruan koleksi buku agar lebih bervariasi dan sesuai kebutuhan masyarakat yang beragam.

Pengembangan pelayanan yang fleksibel, misalnya menyediakan ruang belajar yang nyaman dan program edukasi untuk anak-anak serta orang dewasa.

Peningkatan sosialisasi keberadaan perpustakaan agar lebih dikenal oleh masyarakat dan meningkatkan minat baca.

Dengan demikian, penyintesisan tidak hanya berhenti pada pengolahan data, melainkan juga mengintegrasikan pengetahuan teoritis dan hasil empiris untuk menghasilkan solusi yang aplikatif demi pengembangan perpustakaan desa secara berkelanjutan.

B. Daftar Pustaka

Susanto, B., dan Kurniawan, H. 2018. *Matematika Dasar*. Rineka Cipta. Yogyakarta.

Setianingrum, W. 2008. *Tips Menjadi Sukses*. Pustaka Setia. Jakarta.

Hasanah, N., Purwanto, dan Ambarwati. 2020. *Bahasa Indonesia*. Gramedia. Jakarta.

Fransiska. 2020. Kenakalan Remaja.

<https://fransiska.com/pengertian-kenakalan-remaja/>. Diakses 20 Desember 2020.

Oktaviana, I. 2015. *Kedudukan Tokoh Perempuan dalam Naskah Drama "Jamil dan Sainah"* Karya Edi Situmorang. Universitas Lampung. Lampung.