

TUGAS PENDIDIKAN PANCASILA (FK)

- **Tugas Individu:**

Deskripsi Tugas:

Setiap mahasiswa diminta untuk merangkum materi dari berbagai literatur atau buku panduan yang relevan dengan topik yang telah ditentukan setiap minggu sesuai dengan Rencana Pembelajaran Semester (RPS). Ringkasan ini harus ditulis tangan.

Petunjuk Pelaksanaan:

1. Pilih literatur yang relevan dengan materi mingguan yang tercantum di RPS.
2. Ringkasan harus ditulis tangan untuk meningkatkan pemahaman dan keterampilan mencatat.
3. Setiap ringkasan minimal 2 halaman dan maksimal 4 halaman.
4. Ringkasan dikumpulkan setiap minggu di kelas sesuai dengan jadwal materi yang telah ditentukan dalam RPS.

Materi Tugas per Minggu:

- Minggu 2: Pengantar pendidikan Pancasila: Pendidikan Pancasila dan diperlukannya pendidikan Pancasila.
- Minggu 3: Masa lahirnya Pancasila: Masa kerajaan, perumusan Pancasila dan proklamasi kemerdekaan Indonesia, peristiwa penting sekitar proklamasi, Pancasila dan Orde Lama, Pancasila dan Orde Baru, Pancasila pada masa reformasi sampai sekarang.
- Minggu 4: Pancasila sebagai pandangan hidup: Pandangan hidup suatu bangsa, pandangan hidup bangsa Indonesia, Pancasila sebagai pandangan hidup, arti penting pandangan hidup bangsa Indonesia berdasarkan Pancasila.
- Minggu 5: Pancasila sebagai ideologi: Pengertian ideologi, ideologi Pancasila, dan macam-macam ideologi.
- Minggu 6: Pancasila sebagai sistem filsafat: Konsep dan urgensi Pancasila sebagai sistem filsafat.
- Minggu 7: Pancasila sebagai sistem etika: Menelusuri konsep dan urgensi Pancasila sebagai sistem etika.
- Minggu 9: Pancasila sebagai sumber dari segala sumber hukum: Negara hukum, pengertian Pancasila sebagai sumber dari segala sumber hukum.
- Minggu 10: Pancasila sebagai dasar nilai pengembangan ilmu: Pancasila sebagai dasar nilai pengembangan ilmu, esensi, dan urgensinya.
- Minggu 11: Pancasila sebagai dasar negara: Pengertian landasan negara, Pancasila sebagai dasar negara, dan konsep rancangan dasar negara.
- Minggu 12: Pancasila sebagai paradigma pembangunan: Pengertian paradigma dan berbagai aspek Pancasila sebagai paradigma pembangunan.

- Minggu 13: Konstitusi: Pengertian konstitusi, sejarah perkembangan konstitusi di Indonesia, dan konstitusi sebagai piranti kehidupan negara yang demokratis.
- Minggu 14: Lambang negara Indonesia: Pengertian, tujuan, sejarah, makna, dan penggunaan lambang negara Indonesia.
- Minggu 15: Bhinneka Tunggal Ika: Pengertian, aspek-aspek, dan implementasi konsep Bhinneka Tunggal Ika sebagai landasan multikulturalisme bangsa.
- **Tugas Kelompok:**

Deskripsi Tugas:

Mahasiswa akan dibagi menjadi 13 kelompok, di mana setiap kelompok ditugaskan untuk membuat video animasi berdasarkan topik materi mingguan yang sudah ditentukan.

Petunjuk Pelaksanaan:

Kelas akan dibagi menjadi 13 kelompok secara acak.

Setiap kelompok akan mendapatkan satu topik dari materi yang telah ditentukan untuk minggu tersebut.

Pembuatan Video Animasi:

1. Durasi video: 5-10 menit.
2. Video harus mencakup penjelasan konsep secara visual dan naratif yang jelas.
3. Gunakan software animasi yang sesuai (seperti Powtoon, Animaker, atau Canva).
4. Presentasi dan Penilaian:
5. Video akan dipresentasikan di kelas sesuai dengan jadwal mingguan.
6. Penilaian akan didasarkan pada kreativitas, kejelasan informasi, kerjasama kelompok, dan kesesuaian dengan materi.

Materi Tugas Kelompok per Minggu:

- Minggu 2: Pengantar pendidikan Pancasila.
- Minggu 3: Masa lahirnya Pancasila.
- Minggu 4: Pancasila sebagai pandangan hidup.
- Minggu 5: Pancasila sebagai ideologi.
- Minggu 6: Pancasila sebagai sistem filsafat.
- Minggu 7: Pancasila sebagai sistem etika.
- Minggu 9: Pancasila sebagai sumber dari segala sumber hukum.
- Minggu 10: Pancasila sebagai dasar nilai pengembangan ilmu.
- Minggu 11: Pancasila sebagai dasar negara.
- Minggu 12: Pancasila sebagai paradigma pembangunan.
- Minggu 13: Konstitusi.
- Minggu 14: Lambang negara Indonesia.
- Minggu 15: Bhinneka Tunggal Ika.

Dengan tugas-tugas ini, mahasiswa diharapkan dapat lebih mendalami materi Pancasila dan mengembangkan keterampilan kolaboratif, kreatif, serta pemahaman visual dalam pembelajaran.