



# KOREOGRAFI PENDIDIKAN

# IDENTITY TEAM

## 🌸 TEAM 6 🌸



FITRI DESTIANI  
NURJANAH  
PJ Vidiografer



KADEK ANGGI  
ANGGRAENI  
PUTRI  
PJ Rias dan  
Busana



FEBRY  
PRASETYO  
PJ  
Koreografi?  
Gerak



BILQIS  
DWINA  
ADINDA  
PJ Artistik

# IDE DAN GAGASAN

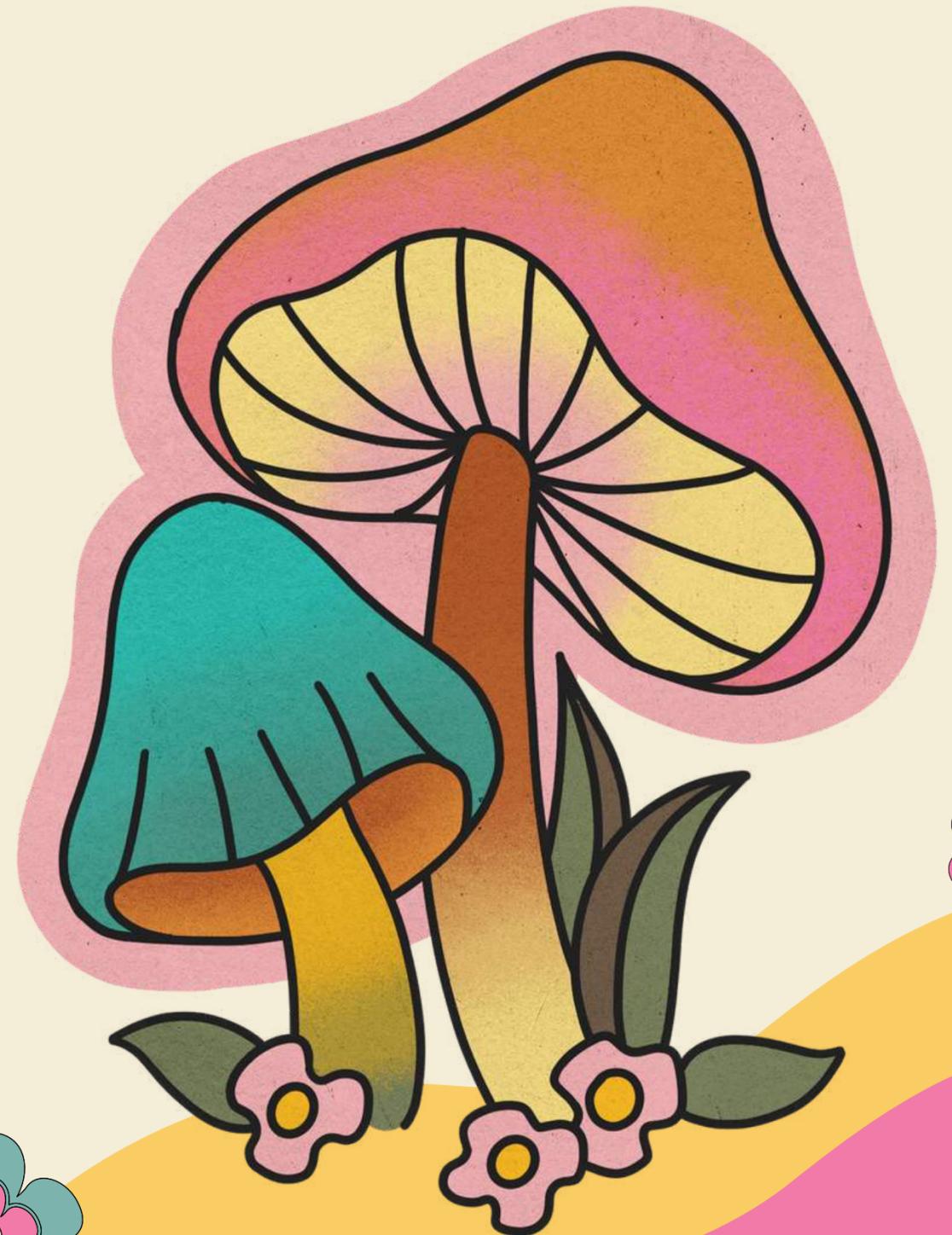
**Ide dan Gagasan dari Karya ini mengambil dari esensi sikap anak yang awalnya malas dan tidak peduli dengan orang tua, tetapi setelah melihat keharmonisan orang tua teman-temannya dia menjadi sadar terhadap sikapnya itu ternyata salah**



# KONSEP DASAR PENCIPTAAN

## TEMA

Pada proses koreografi Pendidikan kali ini, kelompok 6 mengambil tema tentang Kepedulian anak dalam Lingkup Keluarga. Kami berfokus pada sikap anak terhadap saudara ( rasa Peduli sesama saudara), Hal ini ditunjukkan dengan Persaudaraan kandung adik yang memiliki kakak seorang disabilitas.



# TIM PRODUKSI

**Producer : Febry Prasetyo**

**Sutradara : Fitri Destiani Nurjanah**

**Artistik : Kadek Anggi Anggraeni**

**Editor : Bilqis Dwina Adinda ( M. Yoga )**

**Kamerawan : Bilqis Dwina Adinda**

**Perealisasi StoryBoard : Hasna Husnaina**



# SINOPSIS

**Tuhan menciptakan hal beda untuk memenuhi aku yang banyak kurangnya. Sejuta sayang aku berikan, merasa lelah bukan alasan, merasa susah bukan pilihan atas turunnya anugrah Tuhan.**



# SKRIP DAN STORY BOARD

## SKRIP

1. Pemandangan – Awan serta Pohon – Siang  
Terik matahari menyinari bumi di siang hari
2. Pulang Sekolah – Jalanan – Siang  
Sebuah Jalanan yang ramai oleh lalu Lalang kendaraan. Anak-anak sekolah menikmati perjalanan pulang Bersama teman-temannya. Ditemani oleh ramainya suara Klakson.

Rara : “ amel nanti kita main yuk ”

Nabel : “ ayuk mel, kek biasanya main-main didepan halaman rumah aja”

Amel : “ Aduh, maaf ya aku belum bisa ikut kalian main, tapi aku janji besok kita bakal main bareng deh”

3. Rumah – Ruang tamu – Siang hari  
Sebuah rumah sederhana, suasana pulang sekolah amel yang disambut dengan kehadiran Ka Burlian di ruang tamu dengan senyum ramahnya,

Ka Burlian : “selamat siang amel, Bagaimana sekolahmu hari ini?”

Amel : “ selamat siang kaka, menyenangkan”

4. Rumah – Ruang Tengah/ruang keluarga- siang hari  
Amel yang sudah berganti pakaian, menghampiri ka Burlian yang sedang menonton TV sendirian, mengobrol dan bermain Bersama dengan gembira.

Amel : “ Ka, ayo kita main tebak-tebakan”

Ka Burlian : “ tersenyum dan mengangguk”

Amel : “ ayam, ayam apa yang sering minta maaf?”

Suasana kemudian berganti dengan gerakan dan menari, mengekspresikan kasih sayang satu sama lain antara saudara ini

Ka Burlian : “ aduh, ayam apa sih mel?”

Amel : “ ih masa gatau ka, Ayam..... Ayam Sorry” hehehe

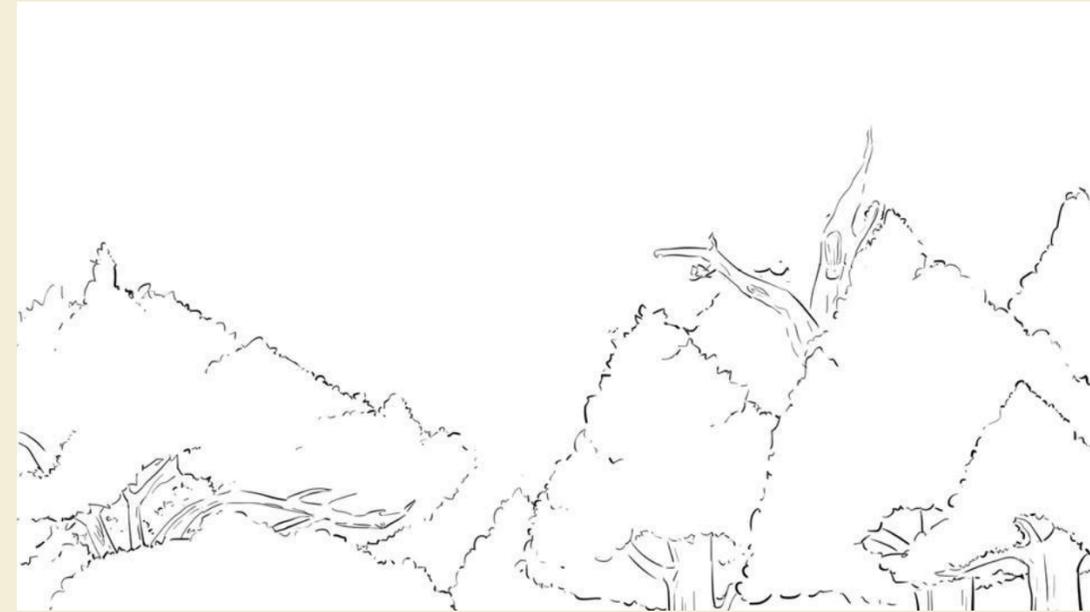
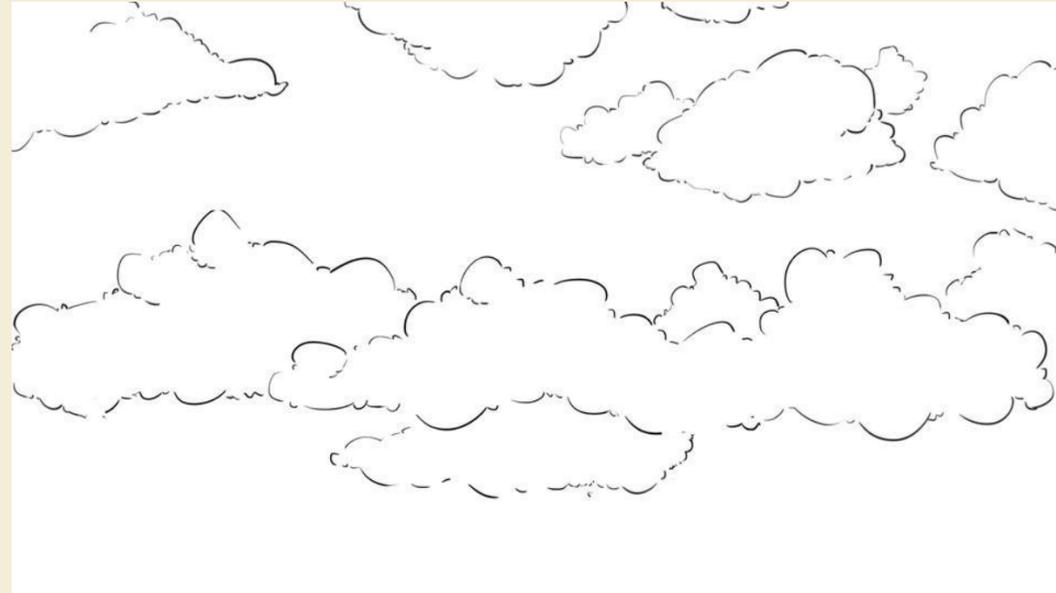
Tertawa lepas Bersama...

5. Diluar rumah – pelataran rumah – sore hari  
Amel dan ka Burlian menuju keluar rumah, melihat Rara dan Nabel yang sedang asik bermain berdua di pelataran rumah.

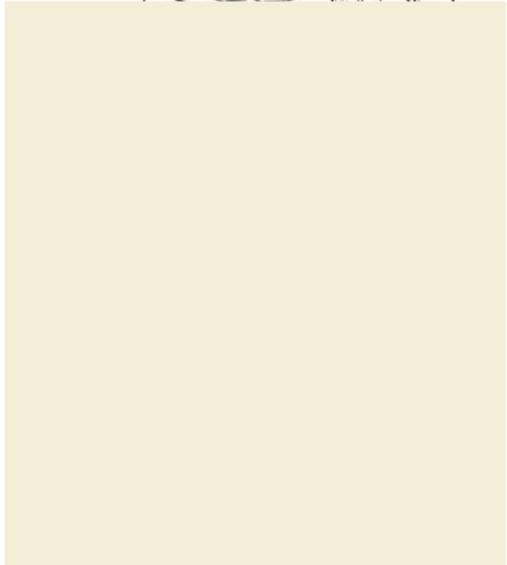
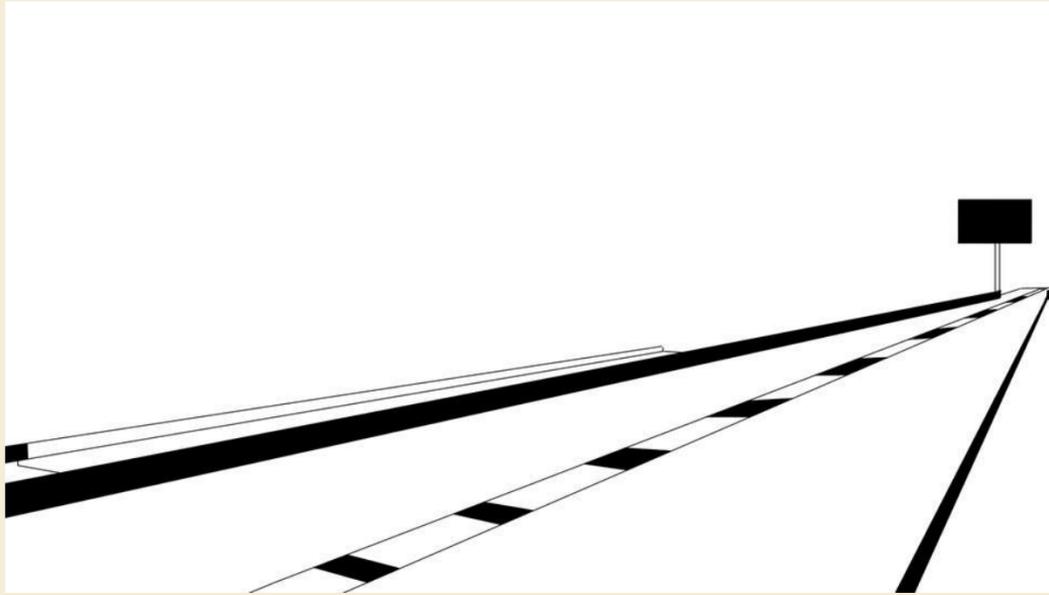
Nabel & Rara : “Amel, kamu disini. Ayo sini -sini main bareng”

Amel : terkejut dan Kembali sadar dari lamunannya “ oh iya-iya sebentar”

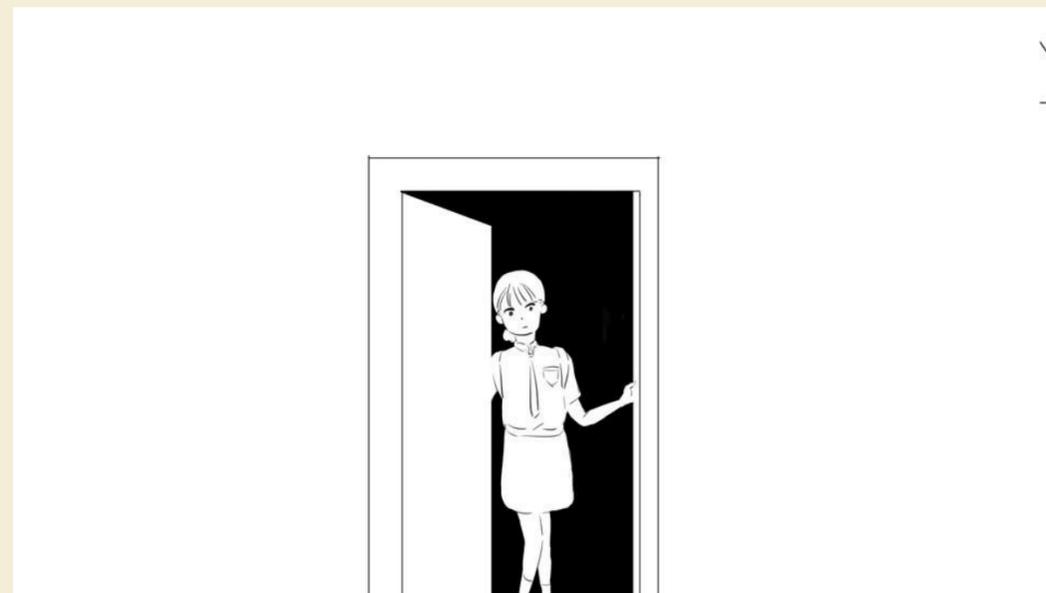
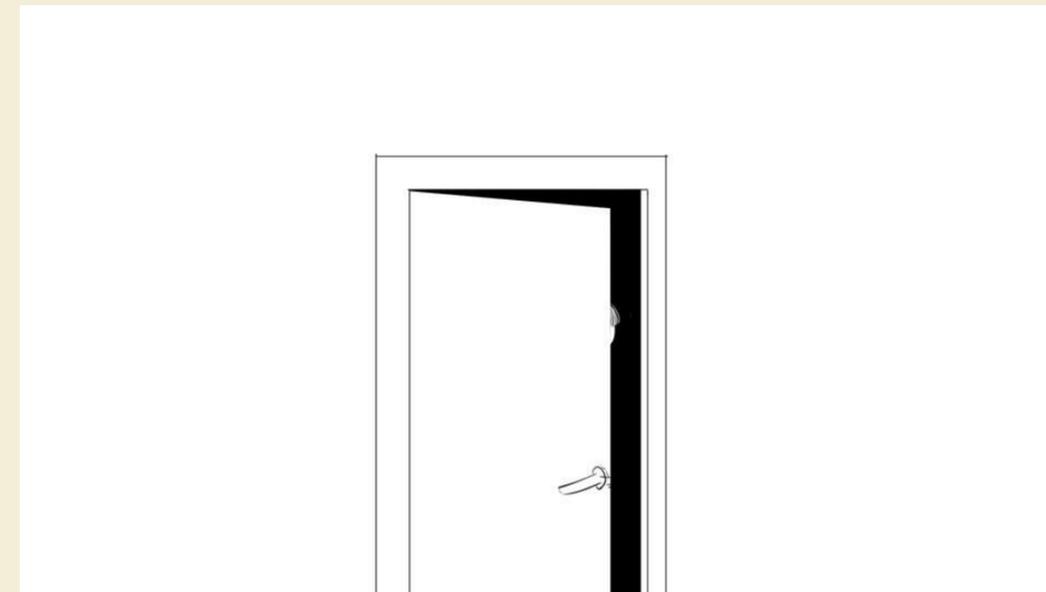
# SKRIP DAN STORY BOARD



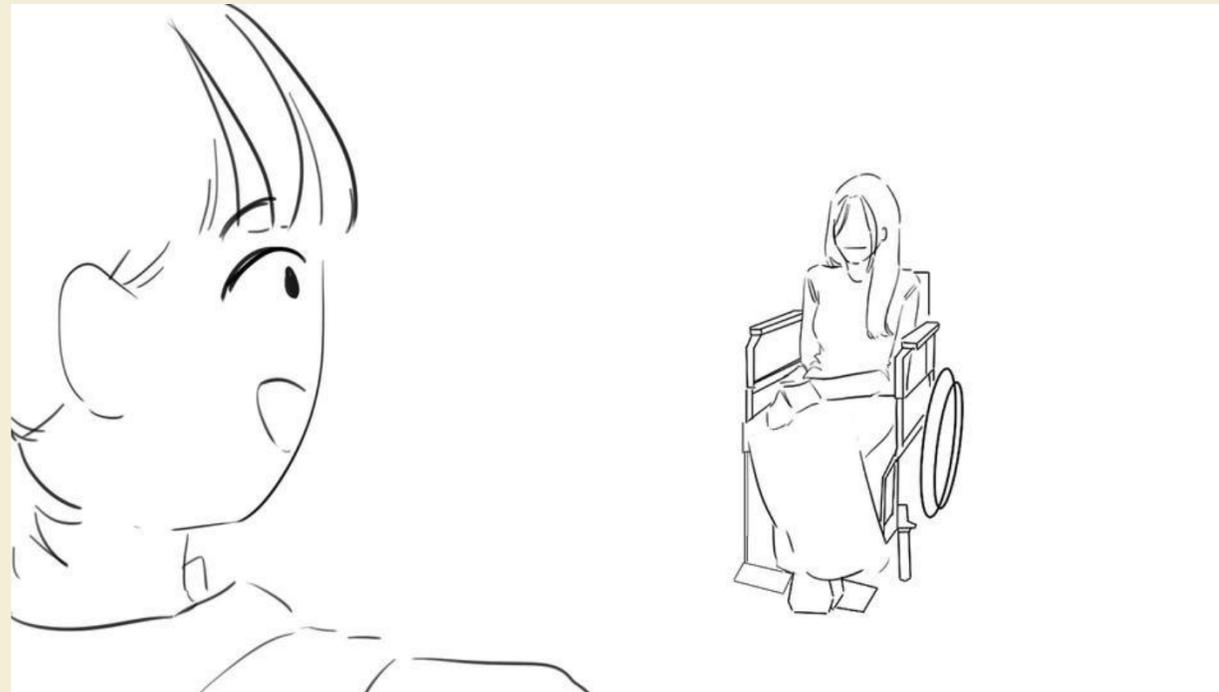
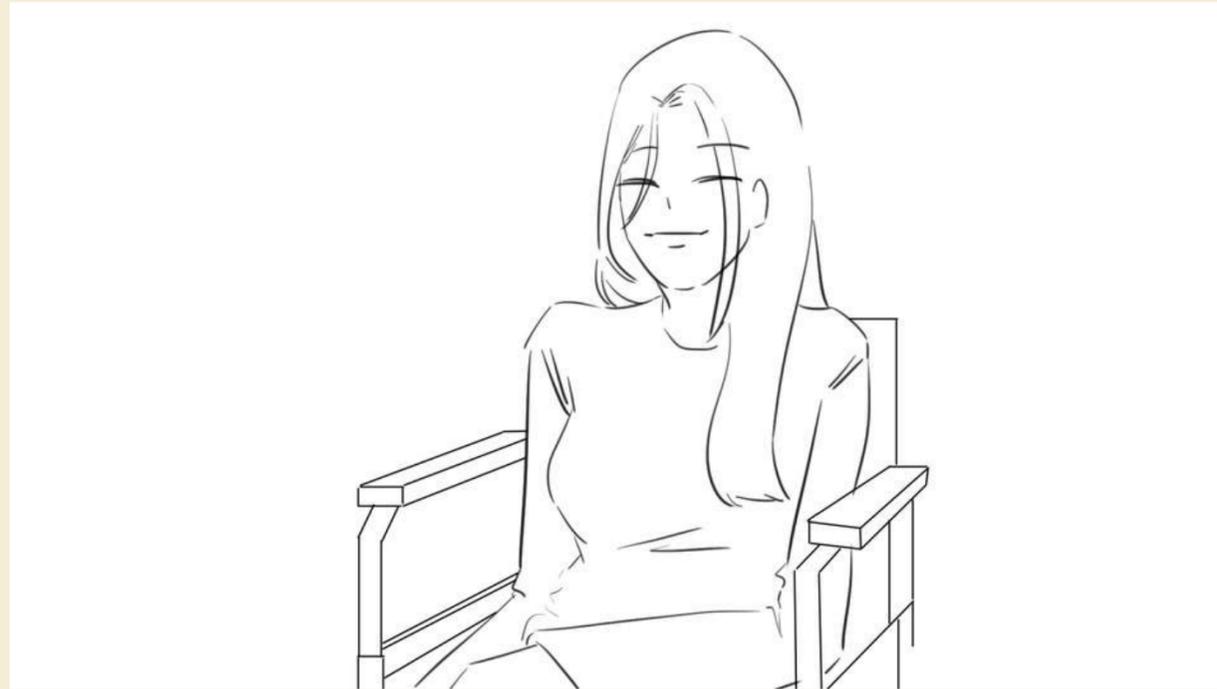
# SKRIP DAN STORY BOARD



# SKRIP DAN STORY BOARD



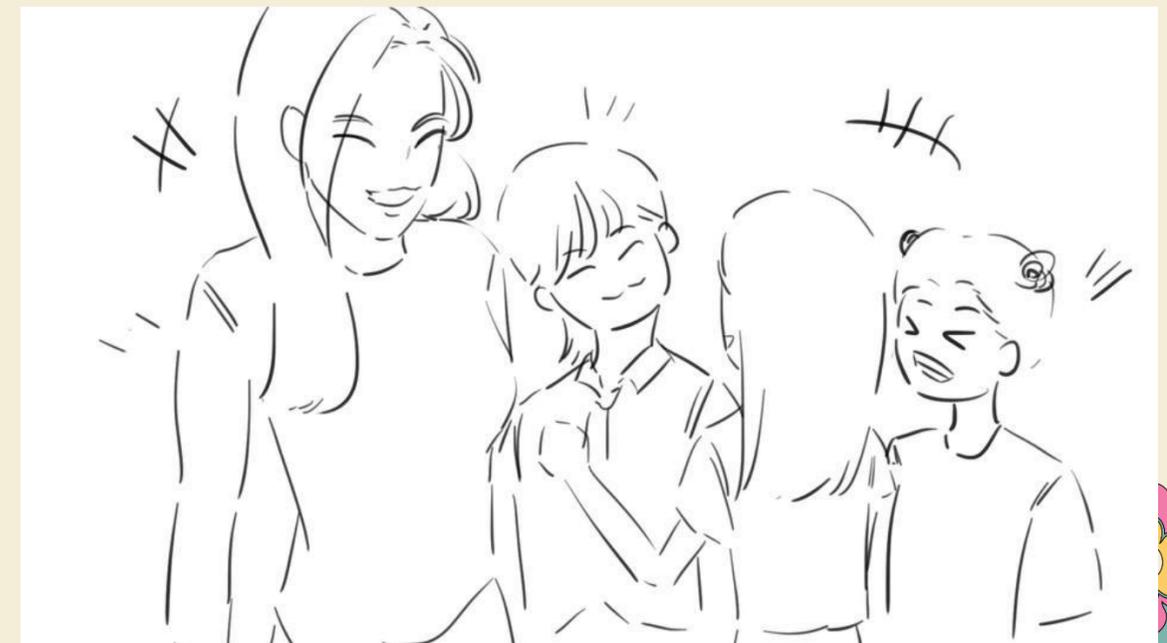
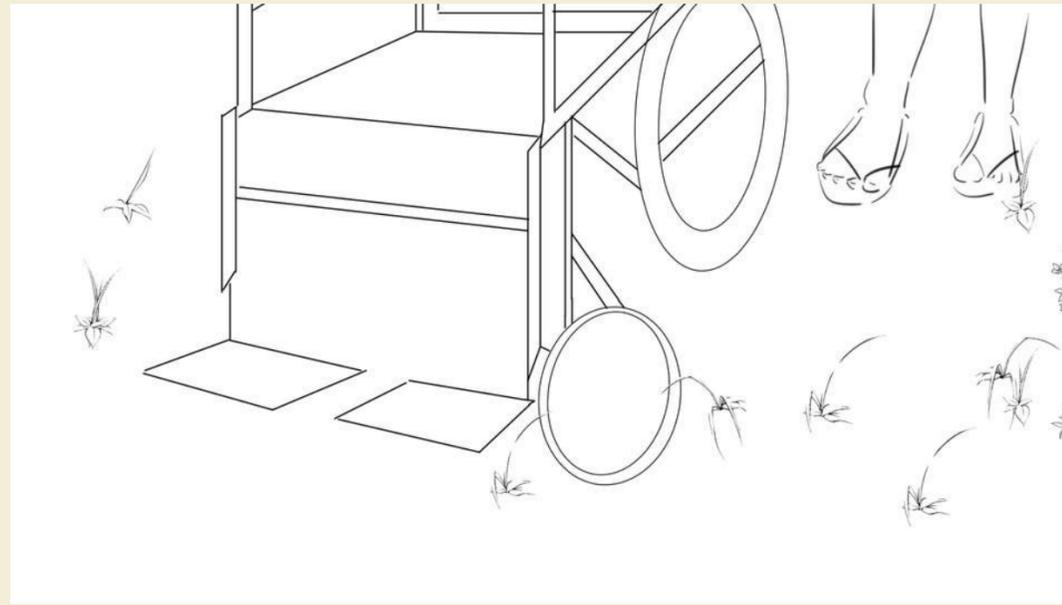
# SKRIP DAN STORY BOARD



# SKRIP DAN STORY BOARD



# SKRIP DAN STORY BOARD





THANK'S