

Nama : Grechia Yayang Agustin

Npm : 2213053132

Kelas : 2B

Matkul : Pendidikan Kewarganegaraan

Hari/ Tanggal : Senin, 27 Februari 2023

ANALISIS JURNAL

A. IDENTITAS JURNAL

Nama Jurnal : Jurnal Bakti Saraswati Universitas Mahasaraswati Denpasar

Vol : 05

No : 01

Halaman : 8 Halaman

Tahun Penerbit : Maret 2016

Judul Jurnal : KEARIFAN BUDAYA LOKAL PEREKAT IDENTITAS BANGSA

Nama Penulis : Ida Bagus Brata

B. ABSTRAK JURNAL

Penelitian pada jurnal ini bertujuan untuk mengetahui tentang permasalahan kesadaran kolektif lokal dan identitas nasional dalam era globalisasi.

Berbagai perubahan terjadi dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara pasca reformasi seiring timbulnya tuntutan yang berlebihan memicu permasalahan krusial, sehingga dapat mengancam keutuhan dalam hidup bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara.

Kearifan lokal sangat relevan dengan budaya tertentu dan mencerminkan cara hidup masyarakat tertentu. Kearifan lokal merupakan unsur budaya yang perlu digali dan dihidupkan kembali untuk memperkuat fondasi identitas bangsa dalam menghadapi tantangan globalisasi.

C. PEMBAHASAN

Identitas masa dan ruang memiliki arti penting dalam persoalan budaya. Identitas seseorang ditentukan oleh keanggotaan mereka dalam unit sosial yang berbeda.

Budaya Indonesia berasal dari budaya lokal Indonesia yang menunjukkan keragaman. Secara konseptual kearifan lokal merupakan bagian dari kebudayaan. Haryati Subadio (1986:18-19) mengatakan kearifan lokal (local genius) secara keseluruhan meliputi, bahkan mungkin dapat dianggap sama dengan cultural identity yang dapat diartikan dengan identitas atau keperibadian budaya suatu bangsa.

Koentjaraningrat (1980) mengemukakan bahwa dalam rangka menganalisis hubungan antara suku bangsa atau antara golongan ada beberapa hal yang harus diketahui yaitu; Sumber-sumber konflik, Potensi untuk toleransi, Sikap dan pandangan dari suku bangsa atau golongan terhadap sesama suku bangsa atau golongan, Tingkat

masyarakat dimana hubungan dan pergaulan antara suku bangsa atau golongan berlangsung.

Bangsa Indonesia telah mewarisi berbagai kekayaan alam dan hayati, dan kekayaan keragaman sosial budaya. Kekayaan ini merupakan modal dasar yang harus dikelola untuk kepentingan rakyat, karena mampu mengembangkan identitas Indonesia. Di era globalisasi saat ini telah dilakukan upaya untuk melestarikan adat istiadat dengan memanfaatkan nilai-nilai budaya lokal untuk menjawab tantangan yang berbeda.

D. KESIMPULAN

Kesimpulan dari jurnal ini adalah kita yang merupakan seluruh warga masyarakat Indonesia memiliki tanggung jawab memelihara dan mengembangkan kebudayaan lokal dan masyarakat agar dapat hidup bersama dalam keragaman tanpa kehilangan identitas budayanya sendiri. Pembelajaran yang tepat sangat diperlukan agar budaya damai dapat mengatasi permasalahan yang sering terjadi. Kearifan lokal yang dimiliki oleh daerah-daerah yang tersebar di Negara Indonesia ini sungguh melimpah dan beranekaragam jenisnya juga berfungsi sebagai perekat untuk memperkuat jati diri atau identitas bangsa.