



UNIVERSITAS LAMPUNG
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

A. IDENTITAS

KONTRAK KULIAH				
Nama Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Bobot (sks)	Semester	Tanggal Penyusunan
Pengembangan Media dan Sumber Belajar SD	KPD620217	2	Genap	13 Februari 2023
Otorisasi	Koordinator Pengembang KONTRAK	Penanggung Jawab Mata Kuliah	KaPRODI	
	Alif Luthvi Azizah, M.Pd.	Dra Loliyana, M.Pd.	Drs. Rapani, M.Pd.	

B. DESKRIPSI MATA KULIAH

Penyajian mata kuliah pengembangan media dan sumber belajar SD bertujuan untuk membekali mahasiswa S1 PGSD agar mahasiswa mampu mengembangkan media dan sumber belajar di SD dan menerapkannya. Setelah mengikuti perkuliahan, diharapkan mahasiswa dapat: (1) memahami konsep dasar media dan sumber belajar; (2) mengkaji perkembangan media pembelajaran; (3) memahami dasar pertimbangan pemilihan media pembelajaran; (4) menganalisis pemanfaatan lingkungan dan TIK sebagai media pembelajaran; (5) memahami klasifikasi dan kriteria media pembelajaran yang relevan di SD; (6) mengembangkan media pembelajaran yang relevan di SD.

C. CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)

1. CPL-PRODI (Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi) yang Dibebankan pada Mata Kuliah

CPL – 7 (S)	Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.
CPL – 4 (P)	Menguasai konsep kurikulum, pendekatan, strategi, model, metode, teknik, bahan ajar, media dan sumber belajar yang inovatif sebagai guru kelas di sekolah dasar.
CPL – 1 (KU)	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif, dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.
CPL – 4 (KK)	Mampu menerapkan dan mengembangkan kurikulum, pendekatan, strategi, model, metode, teknik, bahan ajar, media dan sumber belajar yang inovatif melalui perancangan dan pelaksanaan pembelajaran di sekolah dasar

2. CPMK (Capaian Pembelajaran Mata Kuliah)

CP MK – 1	Mampu menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam pengembangan media dan sumber belajar SD sebagai seorang pendidik; CPL – 7 (S)
CP MK – 2	Memiliki pengetahuan tentang isu-isu terkini serta wawasan yang luas sebagai seorang pendidik dalam pengembangan media dan sumber belajar di SD yang inovatif; CPL – 4 (P)
CP MK – 3	Memiliki kemampuan menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif, dalam konteks perencanaan pengembangan media dan sumber belajar di SD; CPL – 1 (KU)
CP MK – 4	Mampu merancang media dan sumber belajar SD yang inovatif sesuai dengan kebutuhan pendidik, peserta didik, dan perkembangan zaman; CPL – 4 (KK)

D. STRATEGI PERKULIAHAN	Strategi yang diterapkan dalam proses perkuliahan pada mata kuliah ini adalah; pemberian tugas baik secara mandiri maupun secara kelompok, diskusi untuk belajar menganalisis dan memecahkan masalah, dan unjuk kerja membuat media pembelajaran, serta mensimulasikannya.
E. TUGAS	Dalam perkuliahan ini terdapat dua jenis tugas, yaitu: 1) tugas kelompok (silahkan bagi kelompok dengan beranggotakan maksimal 6 orang) 2) tugas individu

F. OPERASIONALISASI CAPAIAN PEMBELAJARAN

Tabel 1: Operasionalisasi Capaian Perkuliahan ke dalam Bahan Kajian

CPMK (PLO)	Capaian Perkuliahan (CLO)	Bahan Kajian
CPMK – 1	Mampu menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam pengembangan media dan sumber belajar SD sebagai seorang pendidik; CPL – 7 (S)	Konsep dasar media dan sumber belajar
CPMK – 2	Memiliki pengetahuan tentang isu-isu terkini serta wawasan yang luas sebagai seorang pendidik dalam pengembangan media dan sumber belajar di SD yang inovatif; CPL – 4 (P)	- Perkembangan media - Dasar pertimbangan pemilihan media - Manfaat lingkungan dan TIK - Klasifikasi media
CPMK – 3	Memiliki kemampuan menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif, dalam konteks perencanaan pengembangan media dan sumber belajar di SD; CPL – 1 (KU)	Menganalisis kebutuhan media dan sumber belajar di SD sesuai bidang studi dan merumuskan konsep suatu media
CPMK – 4	Mampu merancang media dan sumber belajar SD yang inovatif sesuai dengan kebutuhan pendidik, peserta didik, dan perkembangan zaman; CPL – 4 (KK)	Pengembangan media dan simulasi

G. SISTEM PENILAIAN

Pembobotan nilai akhir sebagai berikut:

No	Jenis Evaluasi Akademik	Nama Evaluasi	Bobot (%)	Deskripsi
1	Partisipasi dan Kehadiran	Aktivitas diskusi	15	Penilaian dilakukan dengan lembar observasi aktivitas mahasiswa saat diskusi, dinilai melalui penilaian dosen
2	Hasil proyek	Penilaian Proses dan produk media pembelajaran	30	Penilaian dilakukan dengan menggunakan instrumen penilaian proses dan produk, dinilai melalui penilaian dosen
3	Kognitif/ pengetahuan	Kuis	15	Penilaian dilakukan menggunakan soal tes pilihan jamak
4	Kognitif/ pengetahuan	Tugas	10	Penilaian dilakukan dengan menggunakan instrumen penilaian tugas makalah, dinilai melalui penilaian dosen
5	Kognitif/ pengetahuan	UTS	15	Penilaian dilakukan menggunakan soal tes pilihan jamak
6	Kognitif/ pengetahuan	UAS	15	Penilaian dilakukan menggunakan soal tes pilihan jamak

H. RENTANG PENILAIAN

Tabel 2: Rentang Penilaian Mata Kuliah

No.	Nilai			
	Rentang Nilai	Huruf Mutu	Angka Mutu	Status
1	Nilai ≥ 80	A	4,0	Lulus
2	$76 \leq \text{nilai} < 79,99$	A-	3,75	Lulus
3	$72 \leq \text{nilai} < 75,99$	A/B	3,50	Lulus
4	$68 \leq \text{nilai} < 71,99$	B+	3,25	Lulus
5	$64 \leq \text{nilai} < 67,99$	B	3,00	Lulus
6	$60 \leq \text{nilai} < 63,99$	B-	2,75	Lulus
7	$56 \leq \text{nilai} < 59,99$	B/C	2,50	Lulus
8	$52 \leq \text{nilai} < 55,99$	C+	2,25	Lulus
9	$48 \leq \text{nilai} < 51,99$	C	2,00	Lulus
10	$44 \leq \text{nilai} < 47,99$	C-	1,75	Lulus
11	$40 \leq \text{nilai} < 43,99$	D+	1,50	Lulus*
12	$36 \leq \text{nilai} < 39,99$	D	1,00	Lulus*
13	Nilai $< 35,99$	E	0,00	Tidak Lulus

I. REFERENSI

1. Anderson, Ronald H. (1987). *Pemilihan dan Pengembangan Media untuk Pembelajaran*. (edisi terjemahan oleh Yusufhadi Miarso, dkk). Jakarta: PU-UT dan Rajawali Press.
2. Arief, S., R. Rahardjo, Anung Haryono. (2005). *Media Pendidikan*. PT Raja Grafindo Persada Jakarta.
3. Arsyad, Azhar. (2011). *Media pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
4. Dananjayauto. (2010). *Media Pembelajaran Aktif*. Bandung: Nuansa.
5. Daryanto. 2011. *Media Pembelajaran*. Bandung: Sarana Tutorial Nurani Sejahtera.
6. Heinich, R., Molenda, M., Russell, J. D., & Smaldino, S. E. (2002). *Instructional Media and Technologies for Learning*. (D. A. Stollenwerk, Ed.) (seventh ed). New Jersey: Person Education Inc.
7. Kemp, Jerrold E. & Dayton, Deane K. (1985). *Planning and producing instructional media*. New York: Harper & Row.
8. Khairani, F., Senen, A., & Kamil, N. (2020, September). The Effectiveness of Convertible Book Media based on Scientific Approach Viewed from Students' Critical Thinking Skill. In *Proceedings of the 4th International Conference on Learning Innovation and Quality Education* (pp. 1-10).
9. Sadiman, Arief S., R. Rahardjo, Haryanto, Anung, et al. (2012). *Media Pendidikan Pengertian Penelitian dan Pemanfaatannya*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
10. Smaldino, S.E., Deborah L.L., and James D.R. (2011). *Instructional Technology and Media for Learning: Teknologi pembelajaran dan Media untuk Belajar*. Jakarta: Kencana.
11. Sudjana, N. & Rivai, A. (2013). *Media pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algesindo Offset.
12. Barbara B. Seels, Rita C. Richey. (1994). *Instructional Technology: The Definition and Domains of The Field*. AECT Washington DC.
13. Fenrich, P. (1997). *Practical Guidelines for Creating Instructional Multimedia Application*. Fort Worth, TX: Dryden Press Harcourt Collage Pub.
14. Naz, a. a., & Akbar, R. a. (2010). Use of Media for Effective Instruction its Importance : Some Consideration. *Journal of Elementary Education*, 18, 35–40.
15. Scarrat, E. & Dovison, J. (2012). *The Media Teachers Handbook*. London: Routledge.
16. Buku sumber lain yang relevan.

J. JADWAL PERKULIAHAN

Pert.	Materi	Penugasan
1	Kontrak dan Pengantar mata kuliah	Dosen
2	Konsep dasar media dan sumber belajar	Mahasiswa/ Dosen
3	Perkembangan media dan sumber belajar	Mahasiswa/ Dosen
4	Dasar-dasar pertimbangan dalam pemilihan media dan sumber belajar	Mahasiswa/ Dosen
5	Lingkungan sebagai media pembelajaran & sumber belajar	Mahasiswa/ Dosen
6	TIK sebagai media pembelajaran & sumber belajar	Mahasiswa/ Dosen
7	Klasifikasi dan kriteria media pembelajaran yang relevan di SD	Mahasiswa/ Dosen
8	UTS	Mahasiswa
9	Menganalisis kebutuhan media dan sumber belajar di SD sesuai bidang studi dan merumuskan konsep suatu media yang akan diproduksi (<i>planning</i>) dengan menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif.	Mahasiswa/ Dosen
10 – 13	Memproduksi rancangan media dan sumber belajar yang inovatif dan relevan di SD berdasarkan data dari lapangan, kajian teori dan konsep-konsep yang dipelajari dan dipahami.	Mahasiswa/ Dosen
14 – 15	Menyimulasikan rancangan media dan sumber belajar yang inovatif dan relevan di SD	Mahasiswa
16	UAS	Mahasiswa

K. Tata tertib

1. Mahasiswa harus sudah hadir pada saat perkuliahan dimulai.
2. Pada pelaksanaan perkuliahan mahasiswa dituntut untuk tidak terlambat mengikuti perkuliahan, toleransi keterlambatan 20 menit. Mahasiswa yang terlambat lebih dari 20 menit tanpa alasan dinyatakan tidak hadir.
3. Kehadiran mahasiswa minimal 80 % dari 16 kehadiran yang direncanakan dan ini menjadi syarat untuk mengikuti UAS (dibuktikan dengan daftar hadir).
4. Surat izin atau surat keterangan sakit hanya berlaku jika ditandatangani oleh wali/orang tua/pejabat berwenang.
5. Mahasiswa memenuhi semua tugas yang diberikan.
6. Ujian tengah semester diadakan pada minggu ke-8.
7. Ujian akhir semester diadakan pada minggu ke-16 (disesuaikan dengan kalender akademik)

Ketua Kelas,



Angelia Agustin
NPM. 2113053162

Metro, Februari 2023

Dosen Penanggung Jawab,

Dra. Lolyana, M.Pd.
NIP. 19590626 198303 2 002