

METODE ILMIAH (SDA620306)

ALAT BANTU VISUAL DALAM TULISAN ILMIAH: TABEL DAN GAMBAR

ABDULLAH AMAN DAMAI

**JURUSAN PIK
FP. UNILA, 2025**

"Tabel" menyatakan data yang sudah ditabulasikan dan digunakan dalam skripsi/tesis/laporan penelitian/makalah ilmiah, baik dalam tubuh tulisan maupun dalam lampiran.

"Gambar" menunjukkan semua materi nonverbal yang digunakan dalam tubuh tulisan atau lampiran seperti peta, grafik, foto, gambar (sketsa), dan skema/diagram, dll.

Persiapan Tabel dan Gambar

- Gunakan tinta cina dengan hasil yang sama baiknya dengan hasil komputer.
- Jika lebih dari satu warna, pewarnaan harus ajeg (stabil, konstan, konsisten) untuk seluruh tulisan dan untuk setiap kopi tulisan.
- Pemandu huruf dapat digunakan untuk judul, nomor, dan tanda-tanda.
- Tabel dan gambar sedapatnya menggunakan kertas dengan mutu yang sama untuk seluruh tulisan.
- Foto ditempel dengan lem
- Gunakan komputer dan printer/plotter yang baik dan sesuai.

Penempatan Tabel dan Gambar

- Harus berada di dalam sembir/'margin'.
- Diletakkan sedekat mungkin dengan uraian tulisan.
- Orientasi *portrait* atau *landscape* tidak mempengaruhi cara penomoran halaman.
- Ukuran yang $\leq \frac{1}{2}$ halaman dapat diletakkan di antara uraian dan dipisahkan dari kalimat sebelah atas dan bawah dengan satu spasi tripel.

Penempatan Tabel dan Gambar

- Ukuran yang $\geq \frac{1}{2}$ halaman diletakkan pada halaman tersendiri.
- Dua atau tiga tabel/gambar yang kecil dapat diletakkan pada satu halaman, dipisah spasi tripel.
- Ukuran yang lebar dapat berorientasi landscape.
- Ukuran yang $>$ ukuran kertas dapat dilipat.
- Gambar sangat besar (misal peta) dapat dilipat dan dimasukkan ke dalam kantong pada bagian-dalam kulit belakang (*back cover*).

Penomoran Tabel dan Gambar

- Dinomori dengan seri yang berbeda
- Setiap seri gunakan angka Arab: Tabel 16 Gambar 16.
- Penerusan tabel ke halaman lain:
 - ✓ Di batas atas ketik "Tabel 16 (lanjutan)".
 - ✓ Judul tabel tidak diketik ulang.
- Penomoran halaman tabel/gambar
 - ✓ Penomoran halaman mengikuti halaman naskah.
 - ✓ Nomor halaman tersebut digunakan dalam menyusun daftar tabel/gambar.

Judul Tabel dan Gambar

- Menggambarkan isi.
- Usahakan singkat dan lugas, diakhiri dengan tanda baca titik.
- Judul harus sama dalam segala hal dengan yang tertera dalam daftar tabel/gambar.
- Harus diketik dimulai dari sembir kiri. Judul gambar yang pendek (1-4 kata) diketik di bawah gambar pada bagian tengah.

Judul Tabel dan Gambar

- Judul gambar yang terlalu panjang
 - ✓ Ditambahkan halaman lain di muka.
 - ✓ Judul diketik di kertas tambahan dan diletakkan menghadap ke gambar.
 - ✓ Nomor gambar harus ada pada halaman judul gambar dan pada halaman gambar di bawah gambar tersebut.
 - ✓ Halaman tambahan yang memuat judul gambar diberi nomor halaman, halaman di sebaliknya tidak.

Judul Tabel dan Gambar

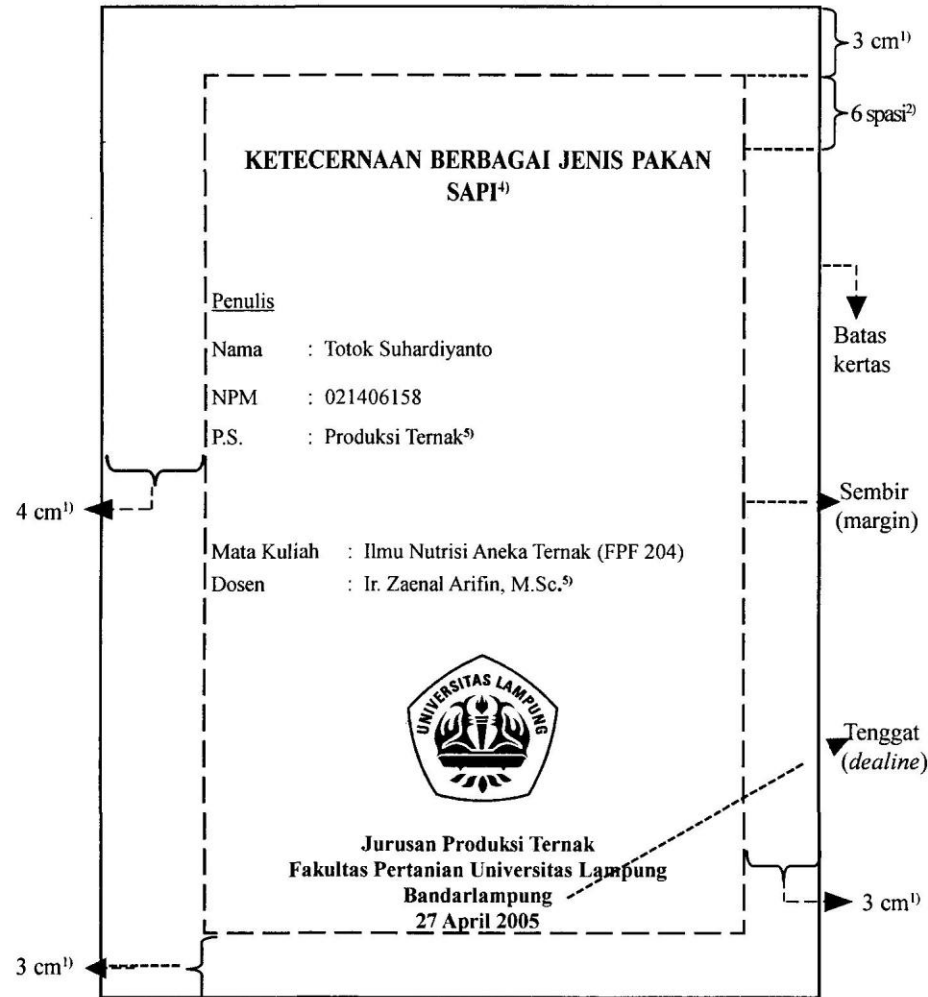
- Nomor dan judul tabel diletakkan dua spasi di atas batas tabel.
- Nomor dan judul gambar diletakkan dua spasi di bawah batas gambar bawah.



Keterangan:

- 1) Sembir (margin) kertas
- 2) Jarak antara sembir (margin) atas dan judul karya tulis atau judul bab
- 3) Judul diketik dalam spasi tunggal. Seluruh isi diketik di tengah kertas dan dicetak tebal (*bold*), dan pengaturan jarak yang lain dapat disesuaikan.

Contoh 4. Sampul depan makalah ilmiah mahasiswa (sebagai tugas salah satu mata kuliah)¹⁾



Keterangan:

- ¹⁾ Sebenarnya hal ini ditentukan dosen yang mengizinkan penulisan makalah (*paper*), namun informasi yang di tulis hendaknya mencakup hal-hal tersebut
- ²⁾ Sembir (margin) kertas
- ³⁾ Jarak antara sembir (margin) atas dengan judul bab
- ⁴⁾ Diketik dalam spasi tunggal
- ⁵⁾ Diketik dalam spasi ganda, Pengaturan jarak yang lain dapat disesuaikan

Contoh 6. Abstrak dalam bahasa Inggris (menggunakan gaya penulisan perbedaan spasi)

The diagram shows an abstract layout within a rectangular border. The text is centered and includes the following elements: the word 'ABSTRACT' in bold, the title 'A COMPARATIVE STUDY BETWEEN EXPERIENCE TASK AND INDEPENDENT TASK TOWARD READING COMPREHENSION ACHIEVEMENT AT THE SECOND YEAR STUDENTS OF SMU YP UNILA BANDARLAMPUNG 2004²⁾', the author's name 'PURWANINGRUM GITA SARI' preceded by 'By', and three paragraphs of text. Brackets on the right side indicate the following spacing: 6 spaces between the title and the author's name, 2 spaces between the author's name and the first paragraph, 3 spaces between the first and second paragraphs, 2 spaces between the second and third paragraphs, and 4 spaces between the third paragraph and the key words. The key words are 'experience task, independent task, reading comprehension achievement'.

ABSTRACT¹⁾

A COMPARATIVE STUDY BETWEEN EXPERIENCE TASK AND INDEPENDENT TASK TOWARD READING COMPREHENSION ACHIEVEMENT AT THE SECOND YEAR STUDENTS OF SMU YP UNILA BANDARLAMPUNG 2004²⁾

By

PURWANINGRUM GITA SARI

The aims of the research were (1) to find out whether there was a significant difference of students' reading comprehension achievement between students who were taught through experience task and those who were taught through independent task, and (2) to describe which one of the two techniques was more effective in teaching reading.

The population of the research was the students of the second year of SMU YP Unila, Bandarlampung. There were two classes, i.e. II.2 and II.4. These two classes became the sample of the research. Both of the classes consisted of 40 students. The research design was a two group, pretest-posttest design and the data were taken from the test and then they were analyzed by using t-test.

The result of the analyses indicated that there was a significant difference between reading comprehension achievement of the students who were taught through experience task and of those taught through independent task technique. The average increase of the experimental class was higher (19.4) than that of the control class (7.67). By using t-test, it was found that t-ratio was higher than t-table, they are $0.144 < 2.42$ and $3.38 > 2.42$. It can be concluded that the experimental class which used the experience task, got higher score than the control class which used independent task. It means that the experience task is more effective than the independent task.³⁾

Key words: experience task, independent task, reading comprehension achievement

Keterangan:

- ¹⁾ Huruf kapital, *center*, dan dicetak tebal (*bold*)
- ²⁾ Huruf kapital, *center*, dan diketik dalam spasi tunggal
- ³⁾ Abstrak tidak lebih dari 250 kata, dan diketik dalam spasi tunggal untuk makalah dan ganda untuk skripsi menggunakan *font* Times New Roman dengan ukuran huruf 12.

Contoh 20. Daftar isi (dengan enumerasi)

DAFTAR ISI ¹⁾		Halaman
DAFTAR TABEL ²⁾	vii	6 spasi
DAFTAR GAMBAR	viii	3 spasi
I. PENDAHULUAN	1	1 spasi
A. Latar Belakang dan Masalah ²⁾	1	
B. Tujuan	2	
C. Kerangka Pemikiran	3	
D. Hipotesis ³⁾	4	
II. TINJAUAN PUSTAKA	5	
A. Keadaan Umum Daerah Penelitian	5	
1. Sejarah Unit Usaha Bekri	5	
2. Letak Geografis Unit Usaha Bekri ⁴⁾	6	
B. Evaluasi Lahan	6	
C. Klasifikasi Kesesuaian Lahan	9	
D. Persyaratan Tumbuh Tanaman Kelapa Sawit	13	
1. Karakteristik Lahan	13	
2. Tinggi Tempat, Topografi, dan drainase	15	
3. Tanah dan Sifat Tanah	16	
4. Keadaan Iklim	17	
5. Produksi Tandan Buah segar	17	
6. Pemupukan ⁴⁾	18	
III. METODE	20	
A. Tempat dan Waktu ²⁾	20	

B. Alat dan Bahan ³⁾	20
C. Metode	21
D. Pelaksanaan	22
E. Pengamatan	23
IV. HASIL DAN PEMBAHASAN	24
A. Hasil	24
1. Rezim Temperatur	24
2. Drainase, Teksatur, dan Kedalaman Efektif	27
3. KTK dan pH Tanah	27
4. N-total, P tersedia, dan K-dd	27
5. Toksisitas	28
6. Lereng dan Batuan Permukaan	28
7. Produksi	28
8. Klasifikasi Kesesuaian Kahan ³⁾	30
B. Pembahasan	31
1. Rezim Temperatur	31
2. Drainase, Teksatur, dan Kedalaman Efektif	32
3. KTK dan pH Tanah	34
4. N-total, P tersedia, dan K-dd	37
5. Toksisitas	37
6. Lereng dan Batuan Permukaan	37
7. Produksi	37
8. Klasifikasi Kesesuaian Kahan ³⁾	38
V. SIMPULAN DAN SARAN	40
DAFTAR PUSTAKA	41
LAMPIRAN	43
Tabel 1-7	43
Gambar 1-2	54

Keterangan:

¹⁾ Huruf kapital, *center*, dan dicetak tebal (*bold*)

²⁾ Diketik dalam spasi ganda

³⁾ Diketik dalam spasi tunggal

DAFTAR TABEL¹⁾	
Tabel	Halaman
1. Kelas kesesuaian lahan tanaman kelapa sawit	13
2. Tingkat produksi kelas kesesuaian lahan (Dent dan Young, 1981)	14
3. Potensi Produksi Tanaman kelapa sawit beberapa kelas dan umur tanaman	23
4. Kelas kesesuaian lahan daerah penelitian	30
5. Data curah hujan (mm) tahun 1990–2000	31
6. Produktivitas kelapa sawit (kg/ha) tahun 1993 – 2000	35
7. Persentase produksi tanaman kelapa sawit terhadap produksi potensial dan kelas kesesuaian lahan.....	37

6 spasi

3 spasi

1 spasi

Keterangan:

¹⁾ Huruf kapital, *center*, dan dicetak tebal (*bold*)

²⁾ Nas/teks diketik dalam spasi tunggal, sedangkan jarak antarjudul tabel adalah dua spasi.

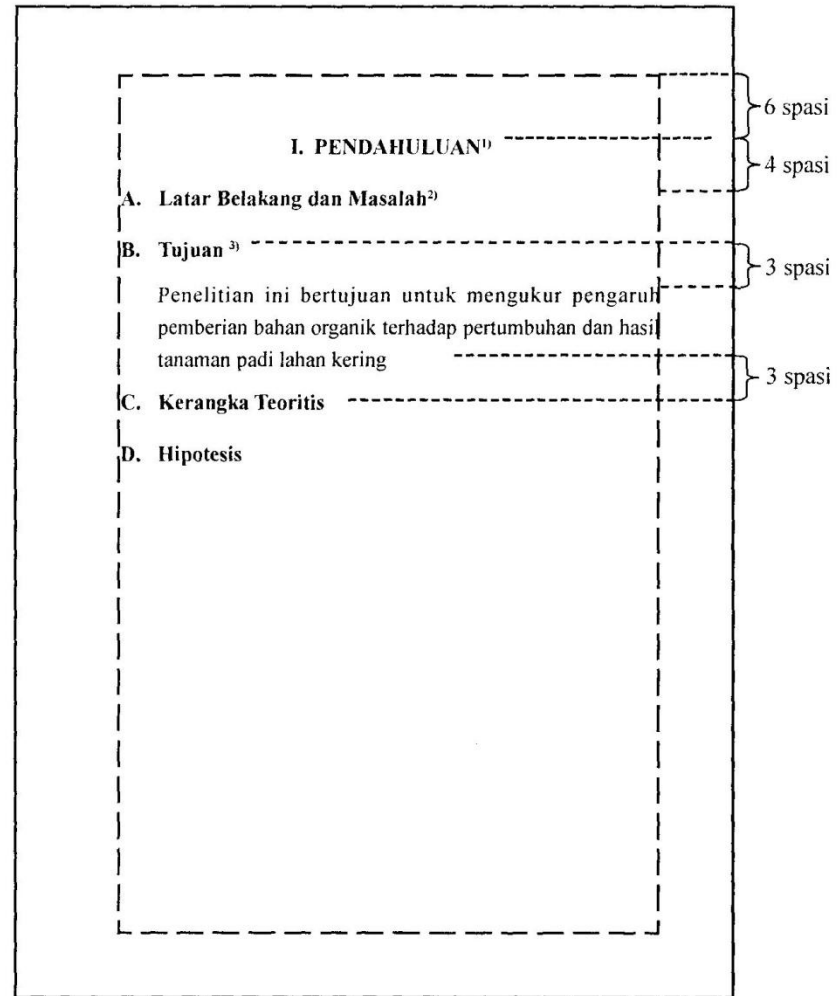
DAFTAR GAMBAR¹⁾	
Gambar	Halaman
1. Teknik pengambilan sampel	22
2. Peta wilayah studi dan peta areal afdeling II perkebunan Bekri ²⁾	48

6 spasi
3 spasi
1 spasi

Keterangan:

¹⁾ Huruf kapital, *center*, dan dicetak tebal (*bold*)

²⁾ Nas/teks diketik dalam spasi tunggal, sedangkan jarak antarjudul gambar adalah dua spasi.



Keterangan:

¹⁾ Huruf kapital, *center*, dan dicetak tebal (*bold*)

²⁾ Jarak antara subbab atau sub-subbab dengan kalimat pertama adalah tiga spasi

³⁾ Jarak antara subbab atau sub-subbab dengan kalimat terakhir dari subbab atau sub-subbab sebelumnya adalah tiga spasi.

DAFTAR PUSTAKA¹⁾

Dardjowidjojo, S. 2003. *Psikolinguistik: Pengantar Pemahaman Bahasa Manusia.*²⁾ Yayasan Obor Indonesia. Jakarta. 239 hlm.

Malhotra, N. and A. Mukherjee. 2003. Analysing the Commitment Service Quality Relationship: A Comparative Study of Retail Banking Call Centres and Branches. *J. of Marketing Management.* 19: 941 - 971.

Nasution, A.H. 1984. Siasat Menjawab Ujian Pilih Berganda. *Kompas,* 9 Agustus, hlm. 4, kol. 2.

Oakley, J.H. The Achilles Painter. The Perseus Project. Gregory Crane (Ed.). Mar. 1997. Tufts U. 14 May 1998 http://www.perseus.tufts.edu/Secondary/PainterEssay/Achilles_toc.html.³⁾

Ouchi, T. 2001. Biotechnology as an Approach to Improving Disease Resistance in Plants. Pp 251-256 In: *Delivery and Perception of Pathogen Signal in Plants*. Keen, T. N., Shigeyuki, M., Jan, E. L., and Shinji, T. (eds.). The American Phytopathological Society. St. Paul, Minnesota. USA. Pp 268.

Sari, P.G. 2004. A Comparative study between the effect of experience tasks and independent task toward students' reading comprehension achievement. (Skripsi). Universitas Lampung. Banda Lampung. 147 pp.

Sukardi. 2003. *Metodologi Penelitian Pendidikan: Kompetensi dan Praktiknya*. Bumi Aksara, Jakarta. 234 hlm.

} 6 spasi
 } 4 spasi

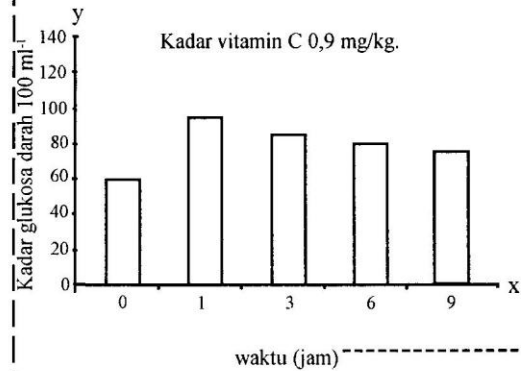
Keterangan:

- ¹⁾ Huruf kapital, center, dan dicetak tebal (*bold*). Nas/teks diketik dalam spasi tunggal dan jarak antarpustaka adalah dua spasi
- ²⁾ Judul buku dan nama jurnal dicetak miring.
- ³⁾ Jika sumber pustakanya adalah internet hal-hal yang harus dicantumkan adalah:

• Nama lengkap penulis	• Tanggal publikasi atau revisi terakhir
• Judul tulisan atau dokumen	• Nama institusi sponsor atau terkait
• Nama database, proyek, berkala, atau situs	• Tanggal ketika sumber diakses
• Nama editor	• Alamat jaringan (<i>website</i>)

Tabel 1. Perubahan jenis mata pencaharian penduduk Depok

No.	Jenis Mata Pencaharian	1991	1997	Persentase Perubahan
1.	Petani	38.558	22.036	-34,85%
2.	Pedagang	26.741	53.076	98,47%
3.	Buruh	27.729	60.466	118,06%
4.	Pegawai Swasta	20.030	65.744	228,22%
5.	Pegawai Negeri	17.409	60.640	248,32%
6.	Lain-lain	17.404	105.534	3025,52%
7.	Total	147.871	372.494	151,90%

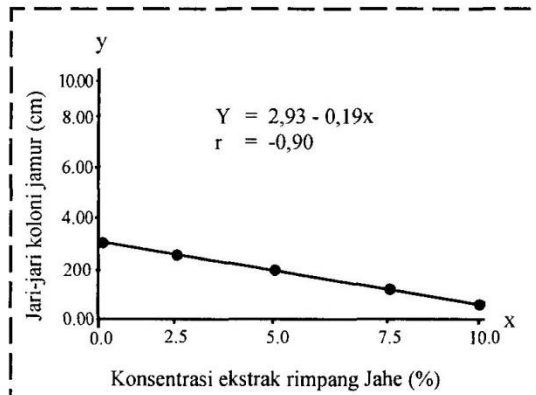


Gambar 1. Rataan kadar glukosa darah ikan baung sebelum (jam ke-0) dan setelah uji ketahanan tubuh terhadap stres pada kadar vitamin C 0,9 (mg kg⁻¹ pakan).

Keterangan:

Sumber Tabel 1. : Jurnal Masyarakat No.12 (2003) hal 57

Sumber Gambar1 : Sandra, H., Jusadi, D., dan Mokoginta, I. 2002.
Jurnal Kayati 9:125-129



Gambar 2. Pengaruh konsentrasi ekstrak rimpang jahe terhadap pertumbuhan jamur *Rhizoctonia solani*.

Sumber : Wulansdari, O. 2005. Skripsi
Fakultas Pertanian Universitas Lampung

Rujukan:

Universitas Lampung. 2020. Panduan Penulisan Karya Ilmiah Universitas Lampung. Universitas Lampung. Bandar Lampung.

Terima Kasih