

“

# MANAJEMEN PUBLIKASI

**Dr. Novita Tresiana**

**Pertemuan 15-16**



# REFERENSI

***Silvia J. Paul**, 2015, **Write it Up (Practical Strategies for Writing&Publishing Journal Articles)**, American Psychologis Association, Washongton DC*

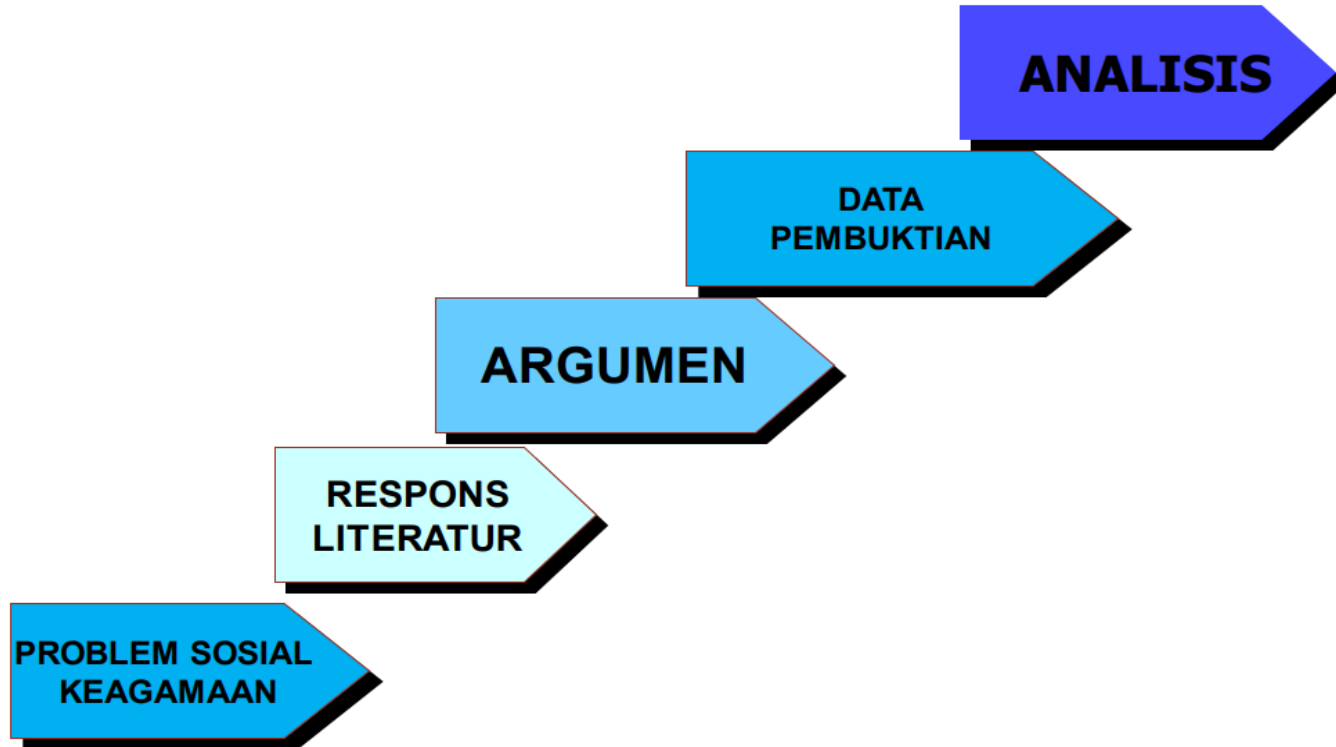


# TEMPLATE JURNAL (5000-6000 WORDS)

- ✓ JUDUL
- ✓ NAMA PENULIS + LEMBAGA (AFILIASI)
- ✓ ABSTRACT (**200/250 words**)
- ✓ INTRODUCTION (**500 words**)
- ✓ LITERATURE REVIEW (**1000 words**)
- ✓ METHOD (**600 words**)
- ✓ RESULTS (**1400 words**)
- ✓ DISCUSSION (**1000 words**)
- ✓ CONCLUSION (**500 words**)
- ✓ REFERENCES (**minimal 30 judul**)



# ALUR PIKIR JURNAL



## OUTLINE 1.

# Write it Up: Kompetensi Awal Yang Harus Dipersiapkan?



# *@Write it Up :* *Menurunkan Ego dan Menaikkan Pesan?*

## **MENURUNKAN EGO**

- Mengenal ANEKA jurnal dan merelakan diri untuk mengikuti **“TRADISI”** jurnal: **TEMPLATE**

*Menulis ke jurnal mensyaratkan **PERUBAHAN SIKAP** dan **TRADISI AKADEMIK**, dari*

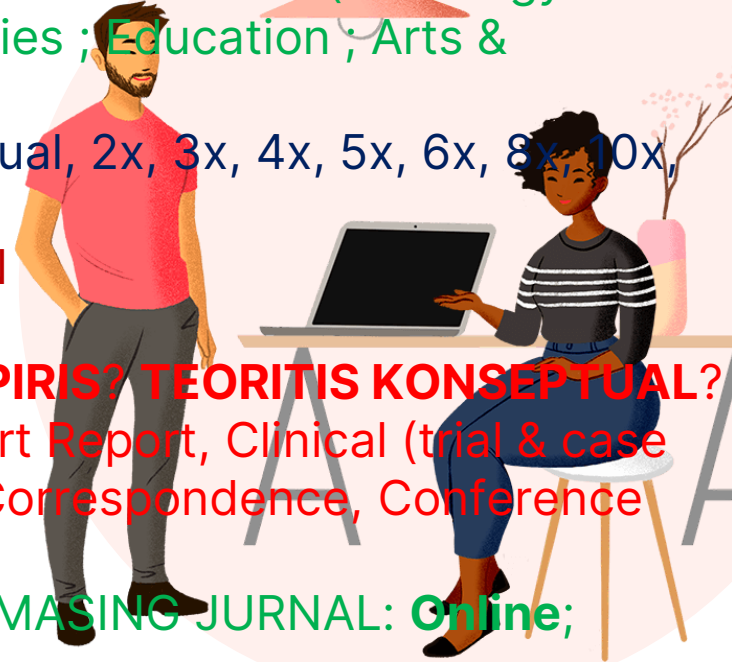
- ***otoritas** author ke otoritas editor, reviewer*
- ***selera** personal ke selera jurnal,*
- ***kerja** individual ke general*

## **PESAN KHUSUS**

- Fokus pada **SATU** isu: apa yang mau dikatakan pada dunia nun jauh disana (dengan bahasa dan konsep yang orang lain paham)
- Tulisan berbasis pada **DATA** bukan cerita penulis
- Menulis yang **BELUM** ditulis (tulisan bersandar pada tulisan terdahulu), dalam rangka memberitahu dunia tentang apa yang belum diketahui (**Novelty**)

# Mengenal Belantara Jurnal

- ❖ JUMLAH JURNAL YANG TERSEDIA DALAM SUATU DISIPLIN (Sociology & Political Science, Anthropology; Religious Studies ; Education ; Arts & Humanities)
- ❖ JUMLAH ISSUE DALAM SETIAP VOLUME (Annual, 2x, 3x, 4x, 5x, 6x, 8x, 10x, 12x; bahkan 24 dan 25)
- ❖ 4 nomer setahun atau 5 nomer dalam 1 BULAN
- ❖ KARAKTER TULISANYANG DIBUTUHKAN: **EMPIRIS? TEORITIS KONSEPTUAL?** (*Article, Review, Book Review, Fieldnotes, Short Report, Clinical (trial & case studies), Perspective, Opinion, Commentary, Correspondence, Conference Report*)
- ❖ TINGKAT KESULITAN (KERUMITAN) MASING-MASING JURNAL: **Online;**  
**Manual or By System**
- ❖ **Berbayar or gratis**



# Mengenal Perangkat Riset dan Publikasi

## Perangkat Riset dan Publikasi Ilmiah

### Referensi



### Alat Untuk Menulis



### Identitas Penulis



### Tempat Publikasi





# SUDAH KENAL...?



## REGISTRASI RESEARCHER ID

1. Sebalknya panna Research Identification untuk memudahkan reviewer menemukar kua
2. "Your name is your most valuable asset"
3. Scopus ID
4. ResearcherID
5. ORCID



OUTLINE 1.

# Menulis Manuskrip dan Manajemen Publikasi



**1. KAJIAN/PENELITIAN**



**MANAJEMEN PUBLIKASI ILMIAH**

**2. PUBLIKASI**

- (a). **PENCARIAN TEMPAT PUBLIKASI**  
(garuda, sinta, DOAJ, scimago)
- (b). **Petunjuk Penulisan (selingkung)**  
(format, templat, penulisan)
- (c). **Penelusuran Referensi Ilmiah**  
(garuda, DOAJ, Dimension, Science direct, Openknowledge)
- (d). **Pengelolaan Referensi**  
(Mendeley, Zotero, endnote)
- (e). **Kaidah Substansi Ilmiah**  
(judul, abstrak, pendahuluan, metode, pembahasan, kesimpulan dan saran)
- (f). **Pengecekan Tata Bahasa**  
(Grammarly)
- (g). **Etika Publikasi (Plagiarisme)**  
(Ithenticat, iturnitin, Plagscan)

**Dampak Publikasi (Science Metrics)**  
Google Scholar, Scopus, Sinta

**Promosi**  
(Research Gate, Academia Edu)

**Artikel**

**Review / Editing**

**Manuskrip**



# 1. KAJIAN PENELITIAN & PUBLIKASI

- ❖ PENELITIAN-PENELITIAN (STUDI LAPANG, LITERATURE REVIEW)
- ❖ **KONFERENSI&PUBLIKASI MENJADI BAGIAN PENTING DARI KAJIAN RISET**
- ❖ BERKAITAN DENGAN DATA&REKAM JEJAK



## 2 (a). TEMPAT PUBLIKASI & PERANGKAT



# PEMILIHAN JURNAL?

## UNTUK SUBMIT JURNAL INTERNASIONAL

- ✓ Cek akreditasinya (untuk jurnal nasional).
- ✓ Cek impact factor-nya (untuk jurnal internasional)
- ✓ Cek volume terbitannya (hati-hati dengan banyaknya predatory journal)
- ✓ Cek reviewer-nya.
- ✓ Cek keberadaannya di beberapa website pengindeks jurnal : Scopus dan ISI Thomson
- ✓ Untuk suatu bidang ilmu tertentu terdapat banyak (atau bahkan sangat banyak) jurnal ilmiah yang bertaraf internasional (pilih yang cocok)

<https://www.scimagojr.com/>  
(SCOPUS)



Title	Type	SJR	H index	Total Docs. (2020)	Total Docs. (3years)	Total Refs. (2020)	Total Cites (3years)	Citable Docs. (3years)	Cites / Doc. (3years)	Ref. / Doc. (2020)
1 Review of Economics and Statistics	Journal	8.999	165	42	193	2927	1321	193	6.75	47.21
2 Nature Climate Change	Journal	6.749	189	281	775	9476	9565	407	10.98	33.72
3 Journal of Business and Economic	Journal	5.862	101	142	175	5723	926	163	5.56	49.37

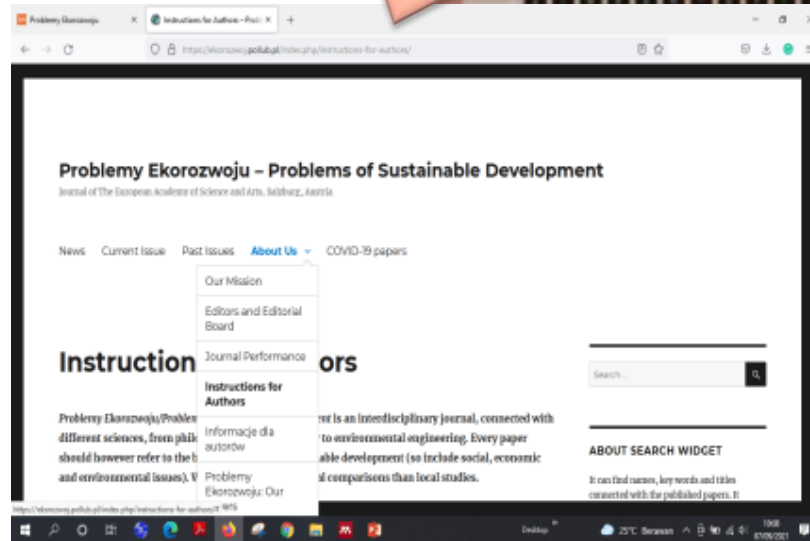
## 2 (b). Petunjuk Penulisan (Selingkung)

- ✓ SETELAH menemukan jurnal ilmiah yang tepat, carilah **Instruction for Authors** pada jurnalnya atau pada web jurnal itu di internet
- ✓ Selain dengan cara itu, **AMBIL** contoh artikel dari edisi terbaru jurnal tersebut untuk mengikuti format yang sudah berlaku

### Perlu Diperhatikan

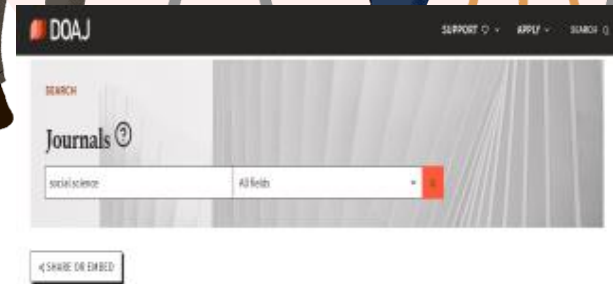
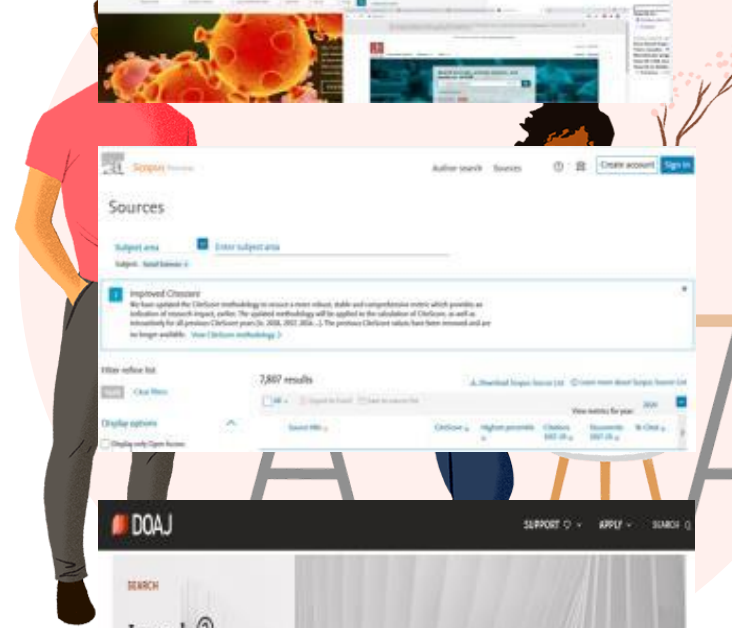
1. Ukuran dan jenis kertas
2. Spasi
3. Penomoran halaman
4. Jumlah baris per halaman
5. Margin
6. Penomoran setiap baris tulisan
7. Penulisan title page
8. **Penulisan badan artikel** (Introduction, Theoretical Review, Methods, Result and Discuss, Conclusion)

Pencarian  
Instruction For  
Authors



# 2 (c) PENELUSURAN REFERENSI ILMIAH

- ❑ Garuda, SINTA (Indonesia)
- ❑ DOAJ
- ❑ Dimension
- ❑ Open Knowledge
- ❑ Science Direct





## 2 (d) MENGELOLA REFERENSI

- ❑ Penulisan ilmiah dilakukan dengan berdasarkan sumber kepustakaan.
- ❑ Seluruh sumber yang digunakan perlu dikutip di dalam naskah tulisan dan kemudian sumber yang dikutip tersebut dicantumkan sebagai Daftar Pustaka.
- ❑ Ada beberapa jenis sitasi, seperti *scientific citation*, *legal citation*, *theological citation*, hukum paten, dan hukum hak cipta.
- ❑ Posisi sitasi yang paling lazim adalah bibliografi atau daftar pustaka pada akhir manuskrip, tetapi posisi citation dapat juga dalam body text (parenthetical citation), pada bagian bawah halaman (footnotes), pada halaman atau seksi khusus yang diberi judul 'works cited' atau dalam halaman khusus yang diberi judul 'Daftar Acuan/list of reference'.

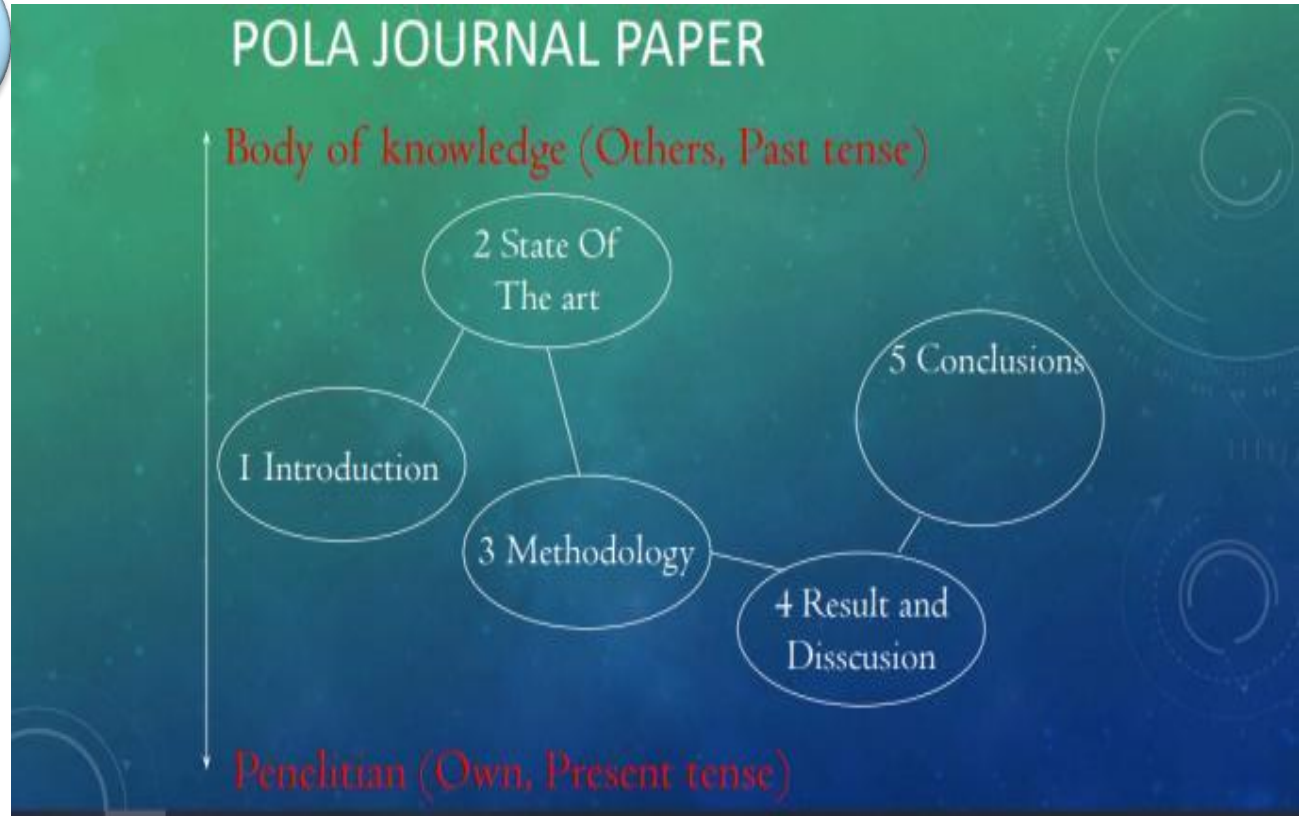
### BEBERAPA GAYA SITASI

- APA (American Psychological Association)
- MLA (Modern Language Association)
- AMA (American Medical Association),
- Turabian Chicago
- NLM (National Library of Medicine).
- ACS (American Chemical Society).
- APSA (American Political Science Association),
- CBE (Council of Biology Editors).
- IEEE style.
- ASA (American Sociological Association).
- Columbia style.
- MHRA (Modern Humanities Research Association)



## 2 (e) KAIDAH SUBSTANSI ILMIAH

*How to write a  
successful and  
attractive  
manuscript?*



# JUDUL DAN BARIS KEPEMILIKAN (AFILIASI)

## JUDUL

- ❑ Hindari yang berbau judul penelitian.
- ❑ Jangan terlalu mudah menggunakan “studi kasus” jika memang bukan kasus.
- ❑ Jangan cantumkan lokasi penelitian jika lokasi itu hanya sekadar lokasi karena akan sangat membatasi implikasi temuan.
- ❑ sangat dianjurkan agar penyiapan judul dilakukan setelah keseluruhan artikel selesai disusun dengan tuntas.

## AFILIASI

- ❑ Tanpa gelar akademik, jabatan, pangkat
- ❑ Alamat pos lengkap lembaga tempat kegiatan penelitian sebagai pemegang hak kepemilikan atas tulisan
- ❑ Alamat lebih lengkap untuk penulis korespondensi
- ❑ Pastikan semua nama yang tercantum mau bertanggung jawab atas isi artikel.
- ❑ Untuk penulis yang berstatus mahasiswa, alamat pertama yang harus ditulis adalah nama perguruan tinggi tempat studi.
- ❑ Jangan menyingkat nama belakang agar tidak menyulitkan pengacuan oleh peneliti lain

# ABSTRACT DAN KEYWORDS

- Untuk diketahui, abstract inilah yang biasanya digunakan dalam abstracting untuk retrieval system baik secara elektronik maupun cetak
- Jumlah kata maksimum dalam suatu abstract umumnya dibatasi antara 100 - 250 kata
- Umumnya abstract ditulis dalam kalimat past tense
- Abstract biasanya ditutup dengan keywords

**Kata kunci merupakan pemilihan kata-kata bermakna dari sebuah dokumen yang dapat dipakai untuk mengindeks kandungannya.**

- Dipilih yang dapat berfungsi sebagai alat penelusur.
- Mampu mencerminkan konsep yang terkandung dalam naskah.
- Kata kunci tidak selalu berupa kata tunggal.
- Kata kunci bukan kata biasa tetapi biasanya istilah.
- Urutkan kata kunci berdasarkan abjad.

**Keywords:**

## Structured abstract

All submissions must include a structured abstract, following the format outlined below.

These six sub-headings and their accompanying explanations must always be included:

- Purpose
- Design/methodology/approach
- Findings
- Originality
- Practical implications
- Social implications

# INTRODUCTION

# LANDASAN IDEOLOGIS

## “INTRODUCTION”



LANDASAN

- Introduction menjawab pertanyaan **“REASONING”**: MENGAPA topik itu dipilih, MENGAPA topik itu penting, MENGAPA pendekatan/metode itu dipilih?
- Introduction menjawab pertanyaan tentang **“KNOWLEDGE GAP”**: bagaimana kesenjangan pengetahuan hendak diatasi dalam tulisan ini
- Introduction merupakan pernyataan tentang **“SCHOOL OF THOUGHT”**: memberikan sumbangan baru dalam mendekati isu/topik (yang membedakan dengan yang selama ini ada)

# ALUR PIKIR ARTIKEL JURNAL (TEMPLATE)

## 1. INTRODUCTION

**A. FAKTA SOSIAL:**  
Penanganan COVID 19 menghadapi kendala kultural sejalan dengan falsafah dan tradisi berkumpul. Orientasi hidup yang menekankan kebersamaan di Indonesia yang mengejawantahkan dalam pranata budaya dan praktik sosial secara meluas

**B. FAKTA LITERATUR:**  
Sejauh ini studi tentang COVID 19 cenderung melihat kegagalan penanganan dari perspektif kesehatan dan kebijakan. Dimensi sosial budaya belum dikaji secara mendalam

**2. LITERATURE REVIEW**  
Dua kecenderungan dalam studi kegagalan penanganan COVID 19: Kegagalan kebijakan institusi media dan kegagalan kebijakan pemerintah; Jabarkan satu persatu, kritik "apa yang dilupakan"

**C. TUJUAN TULISAN**  
Melengkapi kekurangan studi yang ada dengan mengkaji secara mendalam bagaimana karakter budaya yang berorientasi pada komunalisme mempengaruhi keberhasilan penanganan COVID 19

### 4. RESULTS (what?)

BUKTI 1:  
BUKTI 2:  
BUKTI 3:

**D. ARGUMEN**  
Bahwa faktor budaya dalam masyarakat tidak dapat diabaikan dalam penanganan COVID 19. Ideologi komunalisme yang berlaku bertentangan dengan kebijakan sosial distancing. Pranata sosial mereproduksi ideologi komunalisme yang menegasi kebijakan penanganan. Wacana publik yang kontestatif telah menjadi kekuatan yang mendekonstruksi kebenaran negara dalam respon terhadap pandemi

**5. DISCUSSION**  
Ringkas hasil utama So-What? refleksi What? interpretasi

**6. CONCLUSION**

**3. METHOD:**  
PILIHAN OBJEK, JENIS PENELITIAN DAN DATA, SUMBER INFORMASI, SUMBER PENGUMPULAN DATA, ANALISIS DATA

# LITERATURE REVIEW



# LANDASAN MENULIS LITERATURE REVIEW

LANDASAN

- LR memperlihatkan “**PETA PENGETAHUAN**” terkait topik kajian (di mana kita?)
- LR menghindari “**PLAGIASI**” dengan membantu mendefinisikan posisi akademik tulisan
- LR menyediakan “**TEORI & KONSEP**” yang dapat mempertajam analisis

# KOMPONEN YANG DICARI DALAM LIETARURE

## TREN ISU/TEMA

Memetakan perkembangan isu atau tema-tema terkait topik yang sedang ditulis (topik yang banyak dibicarakan)



## PERDEBATAN YANG DIRESPON

Masalah yang banyak diperdebatkan, perkembangan pedebatan dari waktu ke waktu



## PENDEKATAN

Teori-teori dan konsep-konsep apa yang telah digunakan dan dikembangkan dalam berbagai kajian terkait



## HASIL KAJIAN/ TEMUAN

Apa hasil utama/temuan penting dari kajian-kajian terdahulu yang terkait dengan kajian kita



**APA YANG SUDAH DIKETAHUI = APA YANG BELUM DIKETAHUI**

# BAGIAN DARI LITARURE

1 PARAGRAF

MENYEBUTKAN KECENDERUNGAN UMUM LITERATUR DALAM ISU/TEMA, POLA PERDEBATAN, PENDEKATAN, ATAU TEMUAN (SEBAIKNYA PILIH SALAH SATU)

3-4 PARAGRAF

PENJABARAN RINCI SATU PERSATU KECENDERUNGAN YANG DIPILIH (SESUAI SIFAT ARTIKEL):  
DISUSUN SECARA KRONOLOGIS  
DISUSUN SECARA TEMATIS  
DISUSUN MENURUT KATEGORI TEORI ATAU KONSEP  
DISUSUN MENURUT KATEGORI METODE

1-2 PARAGRAF

PENEGASAN KEKURANGAN LITERATUR YANG ADA

# METHODS

# METHODS

## TIPE DAN SCOPE PENELITIAN

Nyatakan tipe penelitian: Analisis literatur, fieldwork, analisis teks, analisis data sekunder (kuantitatif atau kualitatif)

Unit analisis penelitian: tempat, lembaga, organisasi, peristiwa, materi, orang/kelompok

Pembatasan fokus penelitian: aspek apa yang ditekankan (tidak semua diteliti)

Jenis data yang dibutuhkan (sesuai cakupan)

## PARTISIPASI DALAM PENELITIAN

- Siapa yang diteliti (individu atau kelompok)
- Bagaimana mereka dipilih, atas alasan apa
- Bagaimana kategori gender, etnis, kelas, usia, pekerjaan, orientasi agama diperimbangkan
- Berapa jumlahnya, bagaimana cara menentukan
- Apa peran individu/kelompok itu dalam penelitian
- Bagaimana etika pemilihan partisipasi dipenuhi

## INSTRUMEN

Instrumen apa saja yang digunakan dalam penelitian (pedoman wawancara, kuesionaire, ngket, google form, camera, video, computer)

Alasan penggunaan instrumen tersebut: spesifikasi instrumen

Apa fungsi instrumen dalam penelitian

Perbedaan dengan instrumen lain: nilai tambah instrumen

## PROSEDUR PENELITIAN

- ❑ Bagaimana tahapan penelitian dijalankan dari persiapan hingga pengumpulan data
- ❑ Berapa lama penelitian berlangsung
- ❑ Konteks situasi saat penelitian (musim, situasi)
- ❑ Bagaimana instrument (desain) penelitian dijalankan
- ❑ Bagaimana pertanyaan diajukan dan dijawab oleh partisipan

# TEHNIK PENGUMPULAN DATA

## KUANTITATIF

- **Survey**
- **Mapping**
- **Experiment**
- **Wawancara**
- **Meta data**
- **Existing data (data sekunder)**

## KUALITATIF

- **Observasi**
- **Participant observation**
- **Wawancara mandalam**
- **Focus group discussion**
- **Existing data: manuscript, textbook, memes, berita online**

# ANALISIS DATA

- **Bagaimana data diproses (data processing):** tahapan dalam manajemen data (transkrip, reduksi melalui klasifikasi berdasarkan tematis, trend, frekwensi, tujuan penelitian)
- **Presentasi data dengan table, kutipan wawancara, summary**
- **Tataran analisis yang digunakan: restatement, description, interpretation**
- **Teknik analisi: content analysis, critical discourse analysis, analisis semantik, analisis simbolik**



# RESULTS/FINDINGS



- ❖ Results sebagai pernyataan tentang BUKTI atas diterima atau ditolak hipotesis, atas tepat tidaknya suatu argumen/asumsi dasar
- ❖ Results sebagai penegasan tentang ada atau cukupnya DATA dalam suatu tulisan
- ❖ Results sebagai landasan utama untuk melakukan ANALISIS (pembahasan) dalam tulisan
- ❖ Results sebagai konfirmasi NOVELTY tulisan, perbedaan dengan tulisan sebelumnya

# PRINSIP DASAR MENULIS RESULT

- Bersandar pada **TEMUAN** sendiri, bukan temuan orang lain
- Results ditampilkan dalam bentuk **DATA** bukan cerita (yang diamati, yang didengar, yang dibaca)
- Bagian results **BUKAN ANALISIS**, tidak boleh berisi analisis pribadi atau merujuk konsep atau teori
- Results merupakan **JAWABAN** atas masalah atau tujuan

# FORMAT DISPLAY “RESULTS”

- Berupa “deskripsi” dari observasi
- Kutipan hasil wawancara yang ditulis 1 spasi
- Matrik, grafik, diagram, atau tabel
- Visualisasi: gambar, foto, sketsa, peta
- Potongan cerita, cuplikan naskah, resume
- Captures, screen shot, scanning

# DISCUSSION



## APA ITU 'DISCUSSION' ?

- Suatu bentuk abstraksi dari hasil/temuan
- Penjelasan logis atas temuan
- Pernyataan tentang relevansi hasil (data) dengan fenomena sosial
- Tafsir atas suatu kenyataan (temuan)
- Dasar pengambilan keputusan (bagi perubahan dan kemajuan)

# PRINSIP DISCUSSION

Merupakan rangkaian tidak terpisahkan dari 'RESULTS'

Bersifat analitis (bukan deskriptif)

Bersandar pada literature (bagian dari studi lain)

Merupakan abstraksi dari 'RESULTS' (data teks/empiris)

# MODEL UMUM PENULISAN DISCUSSION

**DESKRIPTIF**  
(ringkasan)

**EKSPLANATIF**  
(korelasional)

**DISKURSIF**  
(komparatif)

**INTERPRETIF**  
(makna)

**IMPLIKATIF**  
(wisdom)



# CONCLUSION



# APA ITU 'CONCLUSION' ?

- Bagian terakhir dari suatu artikel, namun bukan bagian termudah
- Kesan terakhir yang akan diperoleh pembaca
- Conclusion dapat berupa bagian tersendiri, yang terpisah dari bagian lain, atau berupa “paragraf terakhir” dari bagian Discussion dalam suatu artikel

# SUBSTANSI (HOW) MENULIS 'CONCLUSION'

- Mengingatkan pembaca mengapa artikel itu ditulis
- Menyebutkan argumen yang telah dibuat tanpa mengulanginya
- Berurusan dengan pertanyaan SO WHAT dan NOW WHAT
- Memberitahu pembaca bagaimana dan mengapa penelitian itu penting
- Menunjukkan bahwa penelitian telah memberikan kontribusi pada suatu bidang dari kondisi pengetahuan saat ini
- Memberikan pembenaran ilmiah yang jelas (berlaku tidaknya suatu konsep atau model)
- Menunjukkan eksperimen yang sedang berlangsung dan menyarankan eksperimen di masa depan
- Mengajukan kesimpulan global dan spesifik, sesuai dengan tujuan dalam pendahuluan

## PRINSIP DISCUSSION

Merupakan rangkaian  
tidak terpisahkan dari  
'RESULTS'

Bersifat analitis  
(bukan deskriptif)

Berdasarkan pada  
literature  
(bagian dari studi lain)

Merupakan abstraksi  
dari "RESULTS"  
(data teks/empiris)

## PRINSIP DISCUSSION

Merupakan  
rangkaian tidak  
terpisahkan dari  
'RESULTS'

Berdasarkan pada  
literature  
(bagian dari studi lain)

Bersifat analitis  
(bukan deskriptif)

Merupakan abstraksi  
dari "RESULTS"  
(data teks/empiris)

## APA ITU 'DISCUSSION'?

- Suatu bentuk abstraksi dari hasil/temuan
- Penjelasan logis atas temuan
- Pernyataan tentang relevansi hasil (data) dengan fenomena sosial
- Tafsir atas suatu kenyataan (temuan)
- Dasar pengambilan keputusan (bagi perubahan dan kemajuan)

# MODEL PENULISAN DISCUSSION I

**DESKRIPTIF**  
(ringkasan)

**EKSPLANATIF**  
(korelasional)

**DISKURSIF**  
(komparatif)

**INTERPRETIF**  
(makna)

**IMPLIKATIF**  
(wisdom)

# MODEL PENULISAN DISCUSSION II

MENGHUBUNGGKAN TEMUAN DENGAN TEORI YANG RELEVAN

GUNAKAN KONSEP (KATA KUNCI) SEBAGAI ALAT BANTU ANALISI

TEMUAKAN POLA, PRINSIP, HUBUNGAN-  
HUBUNGAN DARI TEMUAN PENELITIAN DAN  
TEMPAKAN DALAM PERSPEKTIF YANG TEPAT

ANALISIS SETIAP TEMUAN YANG TIDAK  
TERDUGA  
(BERBEDA DENGAN YANG LAIN)

AKHIRI DENGAN  
IMPLIKASI





## APA ITU “CONCLUSION”?

- Bagian terakhir dari suatu artikel, namun bukan bagian termudah
- Kesan terakhir yang akan diperoleh
- Conclusion dapat berupa bagian tersendiri, yang terpisah dari bagian lain, atau berupa “paragraph terakhir” dari Discussion dalam suatu artikel

## SUBTANSI (HOW) MENULIS “CONCLUSION”

- Mengingatkan pembaca mengapa artikel itu ditulis
- Menyebutkan argument yang telah dibuat tanpa mengulanginya
- Berurusan dengan pertanyaan SO WHAT dan NOW WHAT
- Memberitahu pembaca bagaimana dan mengapa penelitian itu penting
- Menunjukkan bahwa penelitian telah memberikan kontribusi pada suatu bidang dari kondisi pengetahuan saat ini
- Memberikan pembenaran ilmiah yang jelas (berlaku tidaknya suatu konsep atau model)
- Menunjukkan eksperimen yang sedang berlangsung dan menyarankan eksperimen di masa depan
- Mengajuakan kesimpulan global dan spesifik, sesuai dengan tujuan dalam pendahuluan

## MEMBUAT CONCLUSION YANG EFEKTIF

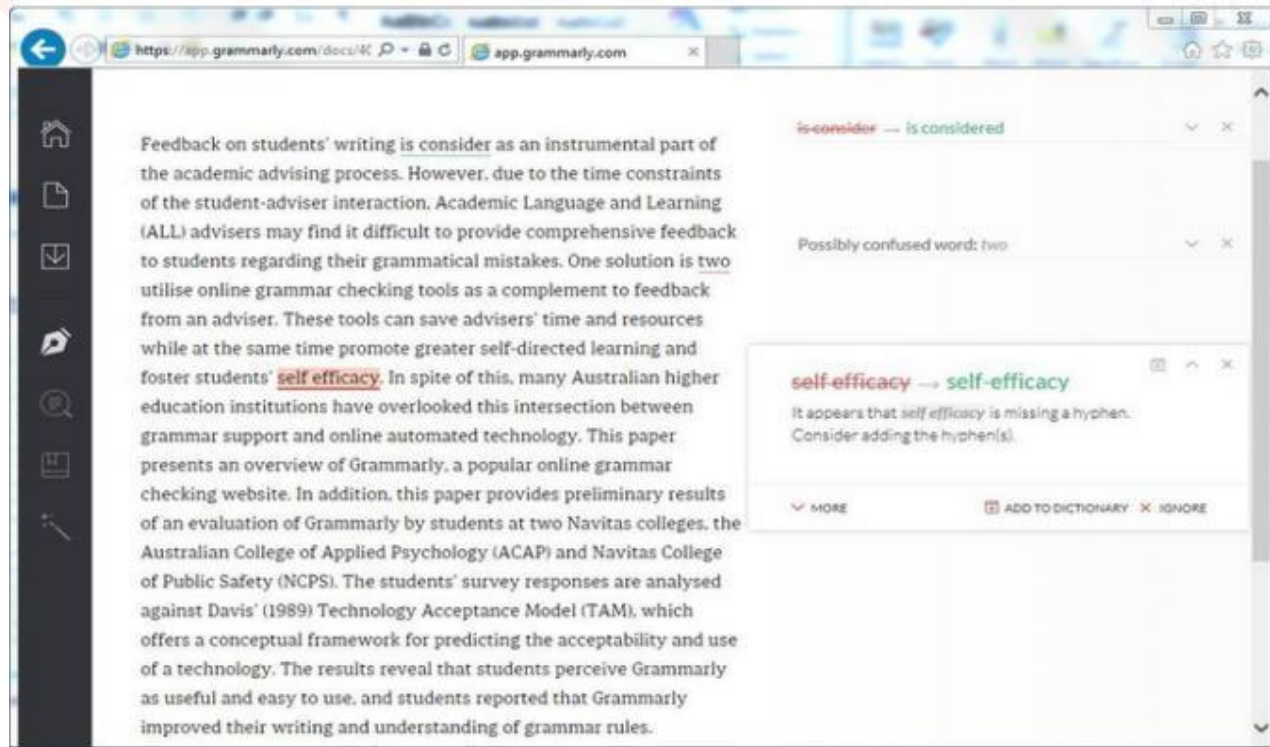
INGATKAN pembaca tentang TOPIK dan MASALAH yang telah dibahas

TEGASKAN “hasil/results” yang berbeda dengan temuan sebelumnya

**RUMUSKAN**  
Implikasi riset: (a) action plan (so-what; now what) apa yang perlu untuk mengubah keadaan;  
(b) riset lanjutan apa yang dibutuhkan (atas keterbatasan)

WACANAKAN hasil uji “hipotesis” atau “argument” dalam perbandingan dengan studi sebelumnya (teori, konsep, model)

# PENGECEKAN TATA BAHASA (GRAMMARLY)



The screenshot shows the Grammarly web application interface. On the left, there is a vertical toolbar with icons for undo, redo, copy, paste, and other editing functions. The main content area displays a document with the following text:

Feedback on students' writing is consider as an instrumental part of the academic advising process. However, due to the time constraints of the student-adviser interaction, Academic Language and Learning (ALL) advisers may find it difficult to provide comprehensive feedback to students regarding their grammatical mistakes. One solution is two utilise online grammar checking tools as a complement to feedback from an adviser. These tools can save advisers' time and resources while at the same time promote greater self-directed learning and foster students' self efficacy. In spite of this, many Australian higher education institutions have overlooked this intersection between grammar support and online automated technology. This paper presents an overview of Grammarly, a popular online grammar checking website. In addition, this paper provides preliminary results of an evaluation of Grammarly by students at two Navitas colleges, the Australian College of Applied Psychology (ACAP) and Navitas College of Public Safety (NCPS). The students' survey responses are analysed against Davis' (1989) Technology Acceptance Model (TAM), which offers a conceptual framework for predicting the acceptability and use of a technology. The results reveal that students perceive Grammarly as useful and easy to use, and students reported that Grammarly improved their writing and understanding of grammar rules.

On the right side of the interface, there are three suggestion boxes:

- The first box highlights the word "is-consider" and suggests "is considered".
- The second box indicates "Possibly confused word: two".
- The third box highlights "self efficacy" and suggests "self-efficacy", with a note: "It appears that self efficacy is missing a hyphen. Consider adding the hyphen(s)."

At the bottom of the suggestion boxes, there are options for "MORE", "ADD TO DICTIONARY", and "IGNORE".



# ETIKA PUBLIKASI: RAGAM PENYIMPANGAN KARYA ILMIAH

1  
FABRIKASI

“Membuat untuk menipu”



**Contoh Fabrikasi Data**

Membuat data berupa berat badan TANPA melakukan pengukuran

2  
FALSIFIKASI

“Mengubah untuk menipu”



**Contoh Falsifikasi Data**

Mengganti 5 data agar lebih sesuai dengan harapan

3  
PLAGIAT

“Menjiplak Karya Orang Lain”  
“Menggunakan sumber acuan tanpa mengakui”

4  
KEPENGARANG AN TIDAK SAH

“Menambah atau mengurangi nama pengarang secara tidak etis”

5  
KONFLIK KEPENTINGAN

“Kompromi atau penyimpangan dari netralitas”

6  
PENGAJUAN PUBLIK

“Publikasi berulang atas satu artikel yang sama”  
“Manipulasi agar jumlah artikel banyak”



# KAJIAN PENELITIAN SOSIAL HUMANIORA

## 1. Empat pandangan dunia terkait penelitian (Creswell, 2016)

### Post- Positivisme

- Determinasi
- Reduksionisme
- Observasi dan pengujian empiris
- Verifikasi teori

### Konstruktivisme

- Pemahaman
- Makna yang beragam dari partisipan
- Konstruksi sosial dan historis
- Penciptaan teori

### Advokasi/Partisipatori

- Bersifat politis
- Berorientasi pada isu pemberdayaan
- Kolaboratif
- Berorientasi pada perubahan

### Pragmatisme

- Efek-efek tindakan
- Berpusat pada masalah
- Bersifat pluralistic
- Berorientasi pada praktek dunia-nyata

# BIODATA

Nama : pProf. Dr. Novita Tresiana, M.Si  
Lahir : 18 September 1972  
Jabatan : Dosen (Guru Besar/IV C),  
Instansi : Fisip Universitas Lampung  
Email/telp. : [novita.tresiana@fisip.unila.ac.id/](mailto:novita.tresiana@fisip.unila.ac.id)  
081279093299

## Publikasi Karya Ilmiah Periode 2018 – 2022:

- Jurnal internasional Terindeks Scopus sebanyak 13 artikel
- Prosiding terindeks Scopus sebanyak 3 Artikel
- Prosiding Internasional 3 artikel
- Jurnal Internasional sebanyak 3 Artikel
- Jurnal Terakreditasi Nasional sebanyak 10 artikel
- HAKI sejumlah 12
- Buku sejumlah 13

H-indeks

***h-indeks* Scopus= 5**

***h-indeks* Google Scholar= 11**



## LINK-LINK

### SCOPUS

<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57218893067>

### SINTA

<https://sinta.ristekbrin.go.id/authors/detail?id=5975918&view=overview>

### GOOGLE SCHOLAR

<https://scholar.google.co.id/citations?user=fdiHUf4AAAAJ&hl=en>

### ORCID

<https://orcid.org/0000-0001-7273-2663>

### RESEARCH ID

<https://researchid.co/admin/login-home>